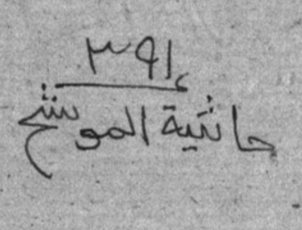
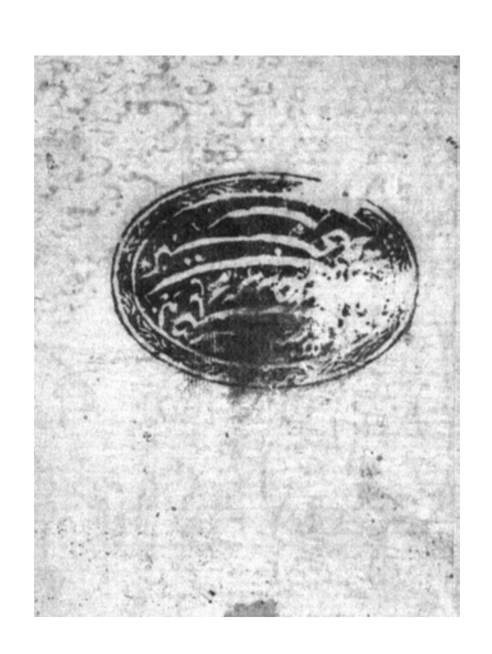
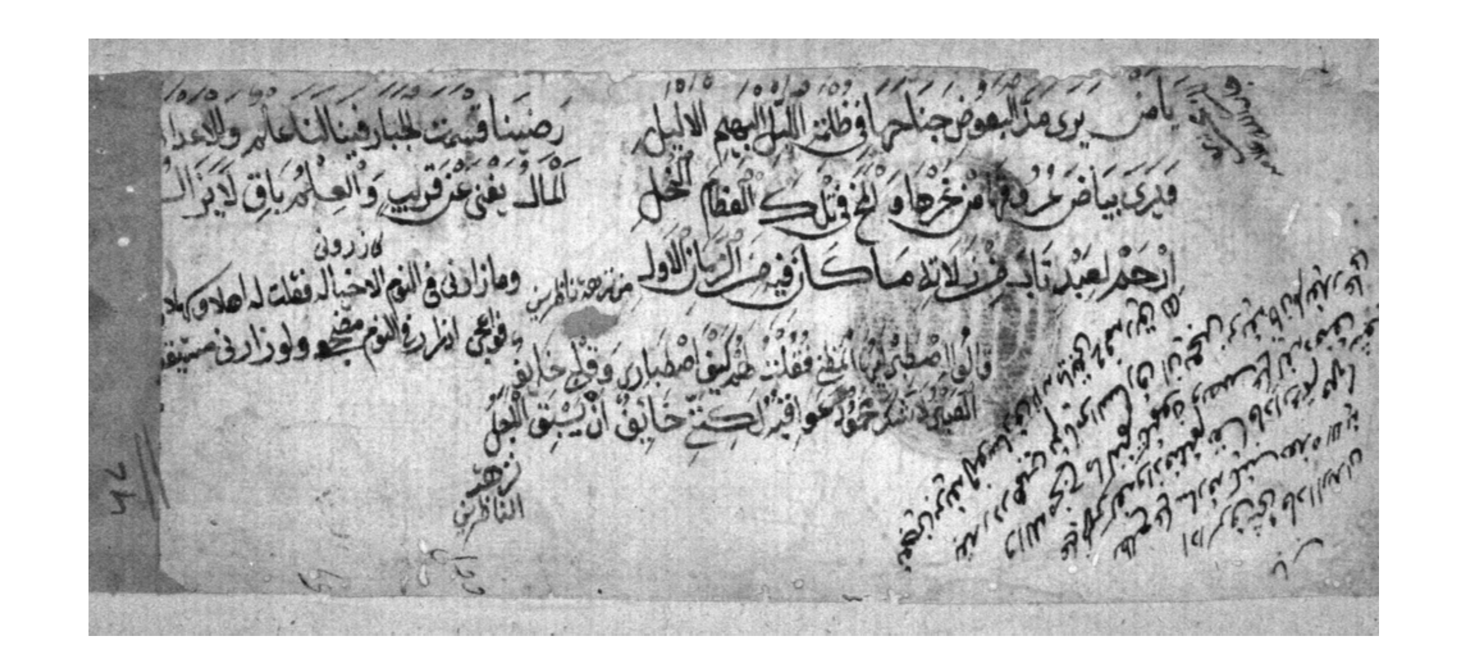

٣٩١ ع
حاشية الموشح





يا من يرى مد البعوض جناحها في ظلمة الليل البهيم الأليل

فيرى بياض عروقها من نحرها والمخ في تلك العظام النحل

ارحم لعبد تاب من زلاته ما كان فيه من الزمان الأول

منه هنا للناظرين

قالوا اصطبر لهم لتحظى فقلت لهم كيف اصطباري وقلبي خائف

الصبر [illegible] ولكني خائف أن يسبق الأجل

زهد الناظرين

رضينا قسمة الجبار فينا لنا علم وللأعداء مال

لأن المال يفنى عن قريب والعلم باق لا يزال

[illegible]

وما زارني في النوم إلا خياله فقلت له أهلا وسهلا ومرحبا

فواعجبي إن زارني في النوم مضجعا ولو زارني …

وحقا ظرف بدليل ظهور في كما في قوله أفي حق مساءة
واني احاكم علل ان يظلمني الشريك وإما بمعناه اي فيجب
النصب بعد اما بمعنى حقا اجرت الاجران شقق
لسان الفصيل كي لا يرضع بفتح الاولى على انها مع ما
في حيزها بدل من الحمد وكسرها على انها جملة مستانفة
وفتح الثانية على انها تكرير الاولى او على انها خبر مبتدا اي حكمي
اي فتشاء بانه غفور او مبتدا خبره محذوف اي فعلنا ان
غفور وكسرها على الاستئناف او على انها تكرير الاولى فيمن
فتح الاولى اول قولي اي احمد الله واول هذه الكلمة باعتبار
حرف والهمزة او باعتبار كلمة اني فيلزم على تاويلها ان
يكون للمعنى عن الاخبار بالثبوت عن الهمزة او كلمة وهو
فاسد على تقدير حذف الخبر من الاول كون الخبر للثاني
خبرا عن الاول والجر يفا عطف قبل مضي الخبر
والصيو فا عطف بعد مضي الخبر وبعض الكوفيين
كما كالمبرد هذا النقل مخالف للمتن اجمعون ذاهبون
اجمعون تاكيد قبل مضي الخبر فيجوز العطف ايضا وهذا
من عطف المفردات اي مثل قولك ان زيدا قائم وعمرو
فيكون من العطف على محل اسم المكسورة ذو
جرة خبر من والراجع اليه مستتر في يرجو ولو جعل
ذو جرة فاعل يرجو كان الموصول مع صلة مفردا في
خبرا فلا يصح التمثيل وعلى تانيثها الحزن
وصفوا هو اي في هم قوله ومشبه مافيها اي محبته ما في الحضور دون المنفي لان المنفي اما المن او الظلم او بما اوطا او بلا

لحروف ح
كلمات ح

والعناجيج جياد الخيل واحدها عنجوج قوله غدت
من عليه بعد ما تم ظمؤها بصف قطاة تستبين
بها اى توجهت الى الماء بالغداة من فوق ذلك الموضع
بعد تمام عطشها قوله يفضحكن عن كالبرد المنهم
تحت عراضيف الانوف الشم جمع عرضوف
بمعنى عصوف قوله نحى الذنابات اى نحى الحمار وجانب
فى عدوه الذنابات او القرب وتركها فى شماله او تركها
او عال فى يمينه بحيث كانت فى القرب كالذنابات او
والذنابات بفتح الذال اسم موضع وفى الصحاح الذنابات
بالضم والكسر مسيل الوادى قوله الى جواب فى لولا
ولوما قوله او كلام سابق فى اذا قوله كما تبين فى بحث
دخول الفاء فى خبر المبتدا قوله كما عرف فى بحث تقديم
خبر المبتدا قوله فى قول النابغة يصف الزرقاء الحدة
البصر وصرف الحبو قوله لم يتصل بها الحروف قوله
والضمائر اى حين اتصالها قوله لقوة عملها فيما قبلها
اى قبل ما قوله وانما يقوم زيد الصواب انما يقوم زيد
لان الكلام فى دخولها على الافعال قوله اعد نظرا يا عبد
قيس لعل قيل يرمنه بفعل الفاحشة بالحمار وقيل هجاه
بالبخل لضعف ناره وبالجبن لتقييد حماره كيلا يسرق
فيما تعذر ذلك مصدر لجنس قوله وواو الحال اى بعد
واو الحال قوله وفى جواب القسم اى كسرت فى جواب القسم

قوله نحو حتى اى قوله نعم
والا وانما لانه بعد الا وانما
قوله وصل بهم الابتداء
اى كسرت فى قولهم لعل
ما ثبتت لتبكون
الكتيبة فى السماء

قرب

اربع لغات قوله ما اقلت قدم مدة وقعت ظرفا لما
تقدم من الابيات السابقة من الدعاء قوله على راي
فان الكوفيين منعوا لحوقها بهما قوله ومقدم المال
حرها الاحرام الافتقار والاحتياج قوله واقترانهما اى
وعدم اقترانهما قوله اوحسن الوجه انت مخصوص
قوله الا يكفوا مخصوص قوله بمعنى الذي فقد الحق بعضهم
الموصول مثل ما ومن بالمعرف باللام في جواز وقوعه فاعلا
لهذه الافعال قوله وحرة عطبل شيء محفوظ قوله دعا ثم الزور
نعت زورق البلد عظيمة الشبح وهو ما بين الكاهل
الى الظهر ناقة مجفرة عظيمة .. سط قوله مرفوع المحل اى للفاق
البهم فوع المحل قوله بمرفوع اى مع ما اضيف اليه قوله
وحب بها مقتولة اى حبب فلما زيدت الباء في الفاعل
صار الضمير بارزا ومقتولة حال قوله بالفاعل في نعم وفي نعم
رجلا السلطان واما في نعم رجلا زيد فلالتباس قوله
وتحرف الكلام للغة قوله واسماء من السنة اى من الاسماء
السنة قوله وقيل بل حل ان كان حسنا لما قبلها نحو اكلت
السمكة حتى راسها قوله وتختص بالظاهر لالتباس المجرور
بالمنصوب لجواز وقوعهما بعدها المرفوع والمنصوب و
والمجرور فيقع الالتباس قوله الله يبقى اى لا يبقى قوله ذو
حيدة الحيدة عقدة في قرن الوعل وجمع حيد كبدرة وبدر
والمشمخر الجبل العالي قوله به الظيان والياسمين البري وعلى
ربما الجامل المؤبل فيهم
القطع من الابل مع رعاته
ابلا قد وارباه من اقتنى
الذي لا توصف النكرة فظه
المرجح وهو جهار
المرجح للمذهب

والعاج

٦٥

قوله وبات لذلك تامة قوله وقد يفصل بينها بين هذه الا فعال

قوله وبين الثاني حرف النفي قوله ولستم بآخذيه الا ان

تغمضوا فيه مستقبل بدليل وليس لما لم يقض الله ما يقتضي

تقديمها عليها اي الاخبار على الافعال او الاسما وهو انسب

بقوله او تاخيرها قوله او موجب نحو قوله تعالى فيه نظر

لدخوله فيما سبق من موجبات تقديم الخبر وكانه

فصل لجواز ان يجعل محلها اسما فيكون من قبيل

وجوب تاخير الخبر اولان تقديم الخبر هناك على

الفعل والاسم معا وههنا على الاسم وحده وفي بعض

لم يوجد او موجب الى او ما يمنع وهذه واضحة قوله

او ما يمنع التاخير وما تقدم كان مقتضيا له فافترقا

قوله ويجوز تقديمها اي الافعال في تقديم الاخبار قوله

فانه قدم فيه معمول الخبر مصروفا قوله فهو على الخلاف

يقال عسيت او عساك قوله وسليس الهوى يوم الحمى اول

ما تجده منها قوله بمن مذهبه الاثبات فيهما الماضي

والمستقبل قوله ولم يعت غبطة اي شبابا صحيحا قوله

وهي غير متصرفة صرفت الرجل في الامر فتصرف قوله ليدل

على ثبات المعنى اي عدم التصرف قوله ما اعطاه وما اولاه

مما ليس بثلاثي قوله والتقدير ما مر اشارة الى ما ذكره

في افعل التفضيل قوله على افعل مطلقا مسموعا او غير مسموع

قوله وكان معها الضمير واحسن زيدا قوله تقديره في الا صل

قوله اذا حكمت في بايديكم لان فيه خلافا فقط

بكسر الفاء او فتحها وسكون العين

وكسرها ففي كل واحد

اي فعل عرو في الاشتقاق زائدة الباء

الفاء مصدرا فان للصدر لا يعمل فيما قبله قوله وقبح
تقديمه لكونه موكدا قوله ومن ثم لم يعمل اي ومن اجل
قبح تقديمه لم يعمل اذ لو اعمل لاستحق التقديم لان
حق العامل التقديم مع انه يستحق التاخير لكونه
موكدا قوله لا تطيش لا تخطي قوله لامتناع عملها
الى الافعال قوله فيما بعدها اي فيما بعد هذه الاشياء
قوله فيظهر في المعطوف اي النصب نحو علمت ازيد قائم
وعمرا قاعدا قوله ففيه الوجهان النصب والرفع قوله ومعه
ساد مسد مفعوليه على رفعيته اي اليوم هو مع زيد
قوله ربة الدرية الحلقة التي يتعلم عليها الطعن قوله
وفقد نبي اي جاء قوله اي صارت لا مطلقا اي كون فعد
بمعنى صار مخصوص لهذا المحل قوله فانه جعل منه من قعد
بمعنى صار قوله من دون ان يلتفي الاركان جمع ركد
وهو نسبت قوله وقد يقصد بها الدوام اعم من للماضي
للحال والاستقبال قوله ويغني عنها للمصدر اي كان النا
قصة في العمل قوله كونك اياه اي كونك سيدا قوله لكل متحد
معينا قوله تيهي اقفر والمطي كانها يصف شده سير
المطي كانها يسرع الى افراخها والاسراع اليها اشد من
الاسراع الى البيوض قوله تساما اي تتسامى اي ترتفع
وتغلب في الحسن والبهاء قوله الغراب من الابلق العرس
خلاف النجاتي والبراذين قوله الهبوة الهبوة الخطاء
على السواد
الابياض الذي غلب
والشهبة من الالوان
اشتهب والذي الشهبا
دهي الريح البارده
الشتاء بقاء اليوم
فصل الليل

قوله وبات

يا ظالم لبب بالكسر او الاشمام قوله بالواو وفيه الهاء اي
في المجهول قوله عند المبرد كذلك اي يتعدى على ثلثة على
التحقيق ولا يلزم فيه البناء قوله هو التلفظ بها فيه اي
بالجملة في القول قوله انقول ان زيدا منطلقا اي تظن قوله
عند بني سليم مطلقا اي من غير شرط الاستفهام مع
ما ذكر بعد قوله واكل يوم تقول عمرا منطلقا صورة
الفصل بالظرف قوله والله يعلم اي يعلم ما تكره هو نجيا
لكم قوله ابا لاراجيز جمع ارجوزة وهي القطعة من الشعر
قوله والجواز الضعف قوله آت الموت تعلمون اي
تعلمون الموت اتيا قوله او الالغاء على قبح متعلق
بالمجموع قوله وما اخال لدينا منك تنويل اي ما اخال تنويلا
منك قوله وبين الفعل وفاعله جواز الالغاء اي يجوز
الغاء المتوسط بين الفعل وفاعله ويجوز اعماله
خلافا للكوفيين فان الغاءه واجب عندهم ولا
يجوز اعماله قطعا قوله وقبح الالغاء مع المصدر المؤكد
المنصوب لان الاعمال الصريح في المصدر الا يؤكد بنا
الالغاء وقيل التاكيد الصريح لا يناسبه قوله وحسن
مع كونه ضميرا او اسم الاشارة اذ الاعمال فيهما بحسب
المحل فكانه يلغى فيهما ايضا فيحسن الالغاء في المعمولين
ايضا التاكيد فيهما ليس بصريح قوله وتوسط في
مثل زيد ظننت اي توسط الالغاء بين القبح والحسن
لان الاعمال التقديري
متوسط بين اللفظي
والمحلي وكذا التاكيد في ظني
دونه في ظنا فوقه في
الضمير واسم الا
شارة قوله ويجب

الاخبار سواء اعتبر هنا حكاية او لا قوله في الاستقبال
المحقق قوله سببية ما قبلها لما بعدها جزما وهذا واقع
جزما فيكون سببه جزما واقعا والاستفهام ينافيه
لاقتضائه قوله الم تسأل الربع القواء فينطق اي
فهو ينطق على كل حال اذ نطق الجماد بلسان الحال
لا يختص بحال دون حال قوله سملق الخالي من النبات
قوله اندى لصوت فلان اندى صوتا اي ابعد صوتا قوله
وانت تشرب اللبن على تقدير الرفع قوله والواو للحال
وهي اي الواو على تقدير الجزم في الشرب قوله ويجوز رفعه
على العطف قوله اذا رفع يموت كان نصب فيتعذر [illegible]
قوله على احد الوجهين السابقين اي الرفع على العطف
او على خبر مبتدا محذوف قوله والعاطفة اذ كان [illegible]
اي ينصب بان مقدرة بعد حتى وبعد الحروف العاطفة
قوله ولئلا يلي حرف الجر حرف النفي لاقتضائه التصدير
قوله فان كان بعده ساكن [illegible] اي بعد حرف
المضارعة قوله على تقدير الفتح نحو [illegible] قوله على تقدير الكسر
نحو [illegible] قوله بالمضارع على تقدير الضمة نحو اعلم قوله وبالماضي
وبالماضي الرباعي المجهول على تقدير الضمة نحو [illegible] قوله
نحو قول وبيع على ما ذكر من ان الاصل قول فاسكنت
الواو للاستثقال ثم الكسرة عليها بعد الضمة ثم حمل عليها
عليه بيع قوله واذا اسند الى البارز اي اسند فعل
قوله عفت [illegible] لالتبس بالمبني للفاعل
قيل بعت بالكسر الخ
اي بالضم او الاشمام ولو
[illegible] للعبد بعت باعه
[illegible] فقال

[illegible]

باطالب

الفعل قوله ذلك الظرف قوله واشتقاق اى اداة اشتقاق قوله
والحال اى وتخصيصه للحال قوله كالساعة وغيرها كا للحمة
اللمحة واللحظة قوله مادام يذبل اسم جبل قوله ويعافى
قوله تعالى اى ينفيه بما قوله وبان ايضا اى وينفيه بان قوله
فانك ان يعروك من انت محسب سقط مستقبل بدليل
تعليله بالمستقبل الذى هو ليزداد باضمار ان قوله فهو فى المنصوب ح
الشياع اى المضارع قوله فقد شابهه فيهما الشياع
والتخصيص قوله لان لها الافعال قوله فيكون فرعا عليها
اى على الافعال قوله لمشابهته الاسم اى المضارع تحكم
الاسم بانه يجوز له شبه ما وجب للاسم وهو قبول
المعانى المختلفة المعتورة واجب للاسم فى التركيب
وقبول شبه هذه المعانى من المعانى المختلفة الاخر جائز
للمضارع فى التركيب قوله بعينه اى المضارع قوله
عن الفعلين مطلقا على الاجتماع والانفراد قوله من
حيث الابتداء به خرج ضربوا قوله والزيادة خرج وعد
قوله وتخصيصه الضم قوله به الرباعى قوله اذ عند الا
تصال بها النون قوله صورة المثنى والمجموع فى الاسماء
اى مشابهته قوله المتصل باختها التا البا وهى الالف
والواو قوله اذا قلت على القلب اى لعل قوله وهو اكد
من لا فيه النفى قوله ليصح دخولها عليها الافعال قوله
او منقضيا عنده المنقضى عند الاخبار اما ان يلاحظ
مجرد كونهما مستقبلا
بالنسبة الى ما قبله حتى
واما ان يعتبر فيه حكاية
المستقبل كانه عبر عنه حال
ما كان مستقبلا ثم حكى
قوله والمضى بالنسبة الى زمان

قوله يا ليتها كانت لاهلها بلا فيل اي الشاعر ابلا اسما نا ده
فتمنى ان تكون لاهله وهي مهور للنوع عام او لواو بمعنى
واو الحال قوله بالسيوف القوانس القونس اس الخود
قوله رجع الضمير الى غير مشهور قوله متصرفا مطلقا اي في جميع
الافراد الفعل المتصرف بدخل التاء في الماضي قوله وغيره اي
غير المتصرف تدخل فيه ايضا وغيره الا في فعل التعجب اذ
لا يقال ما احسنت هندا والا في عسى على لغة من جعلها
في حكم لعل وغيره نحو نعمت قوله ولالتقاء الساكنين عند
الجزم فان للمضارع المجزوم لو الحق باخره التاء الساكنة
لالتقى الساكنان قوله وللمشابهة الماضي علة اخرى لاختصاص
التاء بالماضي فهو معطوف على مجموع ما تقدم من العلل قوله
في لحاقها التاء قوله لكون مدلولها التاء قوله ومدلولها التاء
قوله لزوم فتحة ما قبلها في الاسم قوله وبها يتميز الفعل
اي بالتاء قوله كما فترق من الاسم يقال افترقت لشتان
ولا يقال تشتانت قوله من الضمائر المتصلة فان للمنفصلة
لا تختص بالفعل وكذا المنصوبة والمجرورة وكذا المستكنة
قوله وشرطا وجزاء اي في وقوعه شرطا وجزاء قوله
ويحذف ما قبله اي مع الضمائر المرفوعة المتحركة يحذف
ما قبل الآخر اذا كان معتلا وينقل حركة ما قبل الاخر وهو
العين الى الفاء بعد ابدال تلك الحركة بما يجانس المحذوف
المفتقر من الضمة او الكسرة نحو قلت وبعت قوله
يجانسه المحذوف معتوحة اي حال كون ما قبل الاخر مفتوحا ودخوف توزن قوله مضافا اليه
دانت نظرا الى ان حرف ... اي بالاحد قوله اذ به

مذكور فيه نظر صح

بحث الفعل

لكن في كاف محل النصب على الجر قوله والحال بقدر ما لما ضى
نفو بر الحال يشكل قوله ولى المغبر في الجماعة التى قارت
قوله من الضرب سمعا اى من الضرب ضربا سمعا
قوله ما دمت حيا اى مدة ما دامت حيوتى والعامل
الصلوة والزكوة وبهما يتعلق الان قوله وضعفه
بسلبه اى بسبب كونه فزعا قوله يولاج الخوالف
اى لفنا العمود من اعمده البيت والمراد البيت قوله
اعقلا الذى يضطرب رجلاه من وجع او فزع قوله
اللاواء الشدة قوله محمد يومه اى كل يوم له فعل
محمود قوله او الفا مكة من ورق الحمى اصله حمام حذف
الميم الثانية ثم قلبت الالف ياء للقافية قوله الغشوم
الجلد الظلوم قوله لا ولوية اى الثلاثى او لقلة حروف الثلاثى
قوله بالاعراب الثلثة بدل من الاعراب قوله في الحسن
وجه بها اى الاضافة قوله واختلف في حسن وجهه
بها الاضافة قوله جار بعدهما الضمير للاثنين للذكوريين
قبل قوله بالثانى منهما نصب المعمول قوله بالاضافة
في الصور الثلث قوله المثال الاول بيان او بدل محطوطة
ليست بكثيرة اللحم قوله جدلت اى احكمت فليس
لحمها مسترخ والمجدولة المفتولة قوله في الفعل عنده
اى عند ذكر الفاعل نحو يضربان الزيدان قوله واللامات
ملتبس بالثلاثى وغيره اى غير الثلاثى المجرد قوله وابل من جنيف
مثل شلس سلاسة فهو شلس قوله عدم العنق
مطلقا اى اعم من السمع وغيره فكان له فعل قوله على افعل
ابل اى حاذق بعطية الابل

للزمخشري بدا

الثلاثي ثم قوله واستثقال الواو فيما جلوزغ مثل
اعشى وحبلى وحبارى قوله وضا ان الوضى من
الوضاءة بمعنى الحسن والنظافة قوله الصاد فاهو
اى الصادقان هو محذف لطول الصلة قوله فيصح
جاف جفر الفحل انقطع عن الضراب والعى ن ما
بين الخصية والفقحة بالفاء والقاف وحاء المهملة
حلقة الدبر قوله لسند انضا لهما الالف والنون
وفي بعض النسخ اتصالها اى التاء قوله الكلمة اى كلمة
خصيتان واليتان قوله فهي كالضمة في اسد ضمة
فلك اذا كان جمعا عارضية كضمة الهمزة في
اسد والسين في سقف واذا كان مفردا اصلية
فالضمتان اذ متغايرتان من حيث التقدير قوله
دعانف اخرين الرعانف اطراف الاديم واكادعه
قوله كشفة فلا يقال شفون لمجي اشفاه قبل التسمية
قوله مطلقا اى سواء عوض التاء عن الفاء او اللام
وكسر اولم يكسر واعتل الثاني اولا اولم يعوض
كطلحة قوله بل يجمعان بالمعنيين المذكر والمؤنث
قوله ليس معنى مطلقا بل يجب التذكير لفظا قوله
في جمع حرة الحرة ارض ذات حجارة سود ذاهبا
همزة في الجمع ليكون كفتح الراء في ارضون في الدلالة
على عدم الاصالة في هذا الجمع ويجمع على حرون
اى كفى الثاني كفا
قوله اي كفى كفاية
قوله يصف ذكر من النساء
قوله اخو نيض
اى الواو والنون
ايضا قوله فيهما

لكن

قوله اي لا تتعداهما اي العاشر والعاشرة قوله اي
واحد من هذا العدد اي الاول معناه واحد من
هذا العدد الذي سنشير اليه قوله بمنا الاسمين
متعلق بقوله وتقول قوله ومن ثم قيل في الاول
اي ومن اجل انه يقال الثاني باعتبارين قوله لامتناع
تصيير الاصل والاكثر اي كل واحد منهما قوله وقد
ينصب اي الاسم المشتق من العدد المتعدد وقد
ينصب قوله وقيل باعرابهما لانتفاء التركيب
قوله واجلى اسم موضع هو مرعى معروف قوله وجمزى
اجمارجمزى اي سريع والجمز نوع من السير
فوق العنق والناقة تعدو الجمزى قوله ومرط
المرطى ضرب من العدو قوله وشعبى موضع
قوله ودقلى نبت مرتبكون واحدا وجمعا قوله
وسيرا ابو دقيه خطوط صغر قوله اي الى المونث
مطلقا ظاهره مجرور بدل من قوله الى المونث
قوله صلب وشام جمع صليب وهو ودك في
العظام وشامة وهي العلامة قوله الا اذا سميت
امراة بمثل زينب اي مما يكون غالبا في الذكور قوله
اذا الكماة جمع الكمي وهو الشجاع قوله معالقح
معلق قوله على احوذيين استقلت عليها الا
الخفيف على السير والمراد جناحان بصف جناحي
قطاة قوله الف
لازمة احترازمن زيدا
في الوقف قوله في ثلاثي
فيه اي الالف تقلب فا قوله هو اصل
الاصل عطف على قوله الصهول

ع

طى

حوفى

اسم رجل قوله ذات اي غير متنفق قوله وبحل

هو بمعنى المبهم جعل علما للكتاب قوله كشمر

اسم فرس قوله وكعسب اي مشى مشيا متقارب

الخطو قوله ونرجس معرب والنون زائدة اذ

ليس في الكلام فعلل وفي الكلام تفعل ولو سميت

رجلا لم تصرفه لانه مثل تضرب بخلاف الاسمثل

فانه منصرف قوله او حرف كأي اذا سمي به قوله فما

منكم من احد اي قوم بدليل حاجزين قوله يا نساء

النبي لستن كاحد كنسوة قوله وفي الحديث

يا رسول الله احد خير منا اي قوم خير منا

قوله وحقه التنكير اي حق احد بمعنى قوم او نسوة

التنكير ليستفاد منه التعدد قوله وتجريدها عنها

للفرق قوله وجاء اسكانها وحذفها وفي بعض

نسخ المتن وجاء اسكانها وشذ حذفها بفتح

النون وهذا اوضح قوله وثلث ذود الذود من

الثلثة الى العشرة من الابل قوله بخلاف ثلثة

رجال اذ لم يجتمع فيه تأنيثان وجمع قوله باضافة

مائة قياسا على تجانبه قوله كما قيست اي

المائة لان الثلثة سابقة على المائة قوله على

بدلية سنين من ثلثمائة اذ لو كان الا تمييزا لمائة

لزم جمع مميز مائة ونصبه ولزم ايضا ان يكونوا

وحاضت اول ما ادركت الدم

قوله ومعصر المعصر الجارية

اي اختفى خلف الجواري

سنة قوله كاعبان اي

قد ابتنوا اسماءه

قوله الم

للتعريف والعدل اي هو معدول عن المعرفة و
ولا يتضمن اللام حتى يبني ممتنع من الصرف قوله
لم يمنع الشرب منها اي لم يمنع الشرب من الناقة
الان سمعت صوت حمامة فتصوت قوله الو
شجر المقل اي كان هناك او قال كثير فالعصون اذا
او قال قوله مررت برجل حسن الوجه اللام
في الوجه عوض عن الضمير الراجع من الصفة الى
الموصوف قوله بالتنوين في حسن والرفع
في الوجه قوله فان الجنة هي المأوى اي مأواه
فاللام عوض عن الضمير قوله وغيرهما كالقياس
والفصل قوله ولقد جنيتك أكمؤا اي جنيت لك
كقوله كالوهم قوله وعساقلا جمع عسقول وهو
وهو ضرب من الكمأة قوله لضرب من الكمأة في
الصحاح الصحاح نبات الادبر كماه صغار
مزغبة على لون التراب قوله والبسح اسم من اسماء
العجم وقد ادخل عليه اللام والالف وهي لا يدخلان
على نظائره كيغلب ويزيد ويشكر الا في ضرورة
الشعر قوله والليسع بلامين قوله او عوض
اي او لازمة عوض وما تقدم غير عوض قوله
الا نحو غير وشبه ومثل فانها لا تتعرف بالاضافة
كزيد وعمرو او غيره انسان قوله كغطفان
اسم قبيلة قوله كمحبب اسم رجل قوله كموهب

عند الكوفيين اي ح ما يرونه قوله وهو ظرف مكان
الدليل على كونه ظرف مكان انه يقع خبرا عن الجثة
نحو كيف زيد وظرف الزمان لا يقع خبرا عنها قوله
ولما عمله في الحال فيدل على انه ظرف ودلالته على انه
ظرف مكان يتوقف على ان ظروف الزمان لا تعمل في
الحال قوله هذا على قول اكثرهم اي وقوع المفرد
المعرفة والمقصود بالعدد قوله شناحيا متغيرا
قوله ابتذلت ابتذال المتروب استهامه قوله من ذو
هو اي من الزمان الذي هو يومان قوله وقد يقع
مذ ومنذ قوله من النطاق الص ناقص يصف
سير الناقة من الغدوة الى ان قامت الشمس
في كبد السماء قوله وقد يستغني عند القلب قوله
فيها اي اذا والى وعلى قوله وضمها بالتشديد ه
والمخفف اي ضم القاف والطاء قوله لكونهما د
دالين على الزمان اي لكون المشددة والمخففة
وهو علة لتضمن اللام قوله وعدم الصلاحية
لان يضاف وذلك للزوم الظرفية قوله المستقبل
المنفي كذلك اي على الاستغراق قوله رضيع ه
لبان اللبان بالكسر الرضاع يقال هو اخوه بلبان امه
قوله اني لست خاذلكي ولكن المراد البعض
الوقت الحاضر بدليل ساسعي قوله ادعو اي
ازجا قوله وبناه لتضمنه لام التعريف فصف امس الدابر غير منصرف وكذا كل صح بالمعرفة نحو فهو معرب

للتنوين

قوله من الافتاد الفقر قوله الوسيعة العظيمة

لا مفرد منها اى من اضافتها الى مفرد قوله نحت

الحبا جمع حبوة وهي ما يجلس جمع عن الاحتباء

اى نطعن في اوساطهم واسافلهم بعد الضرب با السيف

• على اعاليهم قوله بيض المواضي جمع الابيض وهو

السيف القاطع قوله ومن تعوض لحدث فلا يكون

قوله بالاخبار حرف قوله مع دخولها على الافعال فلا يكون حرف

فلا يكون فعلا قوله وبابدالها من اسم صريح فلا يكون

فعلا ولا حرفا قوله نحو اكرمك غدا اذا جئتني بدل

البعض قوله وعن الاخفش انها حرف دال

فلا تكون مضافة الى الجملة قوله واذكروا اذ انتم

مفعول به قوله واستقبح اذ زيد قام لانه اذا كان

في الجملة فعل يناسب اذ في المضي فالمختار ايلاؤه •

اذ قوله خلافا للاخفش فانه يقول في يومئذ

انه مجرور باضافة اليوم اليه قوله نعمتهم اى

دولتهم قوله معلق وفضة شيء من ادبهم يشبهه

الجعبة قوله وهج اى حين وقعت بعد بينا

وبينما قوله تلتبس بها اراد الحطة اى تلتبس

بشرها واراد بمركبيها قادم الرحل وآخره والشا جر

هو الذي دخل بعضه في بعض قوله ما كان شرطا

على الاكثر لكونها غير مضافة الى ما بعدها بخلاف اذا

قوله على كيف تبيع اى على اي حال تبيع الاحمر والابيض مطلقا

قوله وانظر اي الحال تصنع كيف تصنع حال صنعتك

انظرني حتى يسار اي اللين قوله وجماد للجمود يقال
للبخيل جماد اي للذال جامد الحال وانما بني على
الكسر لانه معدول عن المصدر اي الجمود وهو
تقبض قولهم جماد بالجاء المهملة قوله من العب
العب شرب الماء من غير مص قوله من الابة
تهيا للذهاب قوله وهجاج للباطل من الهجة
يقال هج فلان اذا ركب فرسه فلم يمض في طريق
مستقيم قوله وباذخار الذفر شدة الرائحة طيبة كانت
او كريهة قوله باحاظة نفقة ضارطة وحناذ
من الحنذ وهو شدة الحر قوله وسباط الحمى سبط
الرجل امتد وانبسط من الضرب قوله دلفت به
دلف اذا مشى وقارب الخطو قوله علما للفجار قوله
وكساب من الكسب قوله وسكاب من السكب
وهو الصب قوله مبني في الحجاز مطلقا اي في اخره
راء او لا قوله وعن بعضهم انهم يعربون اي
بنو تميم قوله هو المقصود به اللفظ اي المركب
الذي قصد به اللفظ والمعنى اي الموجب تركيب
هذا المركب قوله والضرب الثاني ليس مما يصوت
به للبهائم قوله واما ما اشبه الاسماء كالضعف
والقوة والجبن والشجاعة قوله من
شحو الكلب اي باعد بينهما قوله او صمهما في الثاني
نسبا ونحوهم قوله وكذا الكوا اي بناء [illegible]
كذا قوله للكناية عنها من ذيمان
[illegible] قوله [illegible]

قوله من ا

اعط فيقال هاتيا مثل اعطيا وهاتوا مثل اعطوا
وهاتي مثل اعطي وهاتيا مثل اعطيا وهاتين
مثل اعطين ق كما قالوا لوليت يقال سالتك
فلو ليتك اي قلت لو كان عندي او لو قلت
لولا كذا والثاني اظهر فانه ماخوذ من لولا حقيقته
ق في جميع الاحوال المبني طلب من الافراد والتث
وما يقابلها ق وقد جاء هاءٍ كهب ق بالهمزة
ساكنة مطلقا في جميع الاحوال ق وهيتك اي
يلحق به كاف الخطاب ق نالته الدهر اي اصابه
حادثة ق وهيهاه كذلك بالتنوين ق فداء لك اسم
ليفعل ق بالفقراء المفازة ق ناوبات فاصدوا
يعني يبعدن ويقصدن موضعا ابعد فكيف
يرجى وصلهن ق وبراك بمعنى البرك اي اثبت
البروك الثبوت يقال في الحرب براكاء اي اثبت
ق وبراد البدة التجيب والبداد بالفتح البراز
يقال لو كان البداد لما اطاقونا اي لو بارزناهم
رجلا رجلا وقولهم في الحرب يا قوم بداد بداد اي
ليأخذ كل رجل قرنه ق وجهسا اسم زكا اي فرد
اسم زوج ق تراكها من ابل بيان الهاء قوله تكتنفي
جنبي عكاظ كلمهما اي يشتمل حول عكاظ بعض تلك
القبيلة ق عرعار العرعرة لعبة الصبي وكذلك
عرعار لان الصبي اذا لم يجد احدا رفع
صوته فقال عرعار فاذا
سمعوا خرجوا اليه ولعبوا
تلك اللعبة قوله الجيرة يقال
فيسار

كيمى

ت

اثبتوا

لمفعول محذوف اى شيئا من الامر وحذف الضمير
اولى من حذف الموصوف التى صفته جار ومجرور
قوله ما احسن زيدا اى شىء احسن زيدا وقيل
حرف للتقليل اعط شيئا ما قوله وكيف ارهب
اى كيف اخاف واخوف قوله وقد كان استندت
قوله ونعم مزكاء مستند قوله لحبه علم بحل قوله ايما
فتى اى حال كونه فتى كاملا قوله اعربت مطلقا
سواء حذف صدر الصلة او لا نحو اكرم ايا افضل
قوله كالذى كانا اى ككونه من قبل قوله فنعرفه نهر
اى نعرف هذا الامر ستعهم ونشاهد قوله وموصوفة
غير محتاجة الى الصلة قوله على الذى احسن فاحسن
يجوز على انه وصف الذى الان جره بالفتح لا منشاعم
من الكوفه قوله انجب فيقتضى النجب الندرة
والنجب وللدة والوقت قوله والاول هو السلامة
ان لا يقدر الضمير ويجعل محل ماذا النصب
ويتقدير الضمير فالاول الرفع لئلا يحتاج الى
تقدير المفسر قوله دع ماذا علمت اى الذى
علمته او شيئا علمته قوله فمن ذا يعزي اى
من الذى يعزي قوله موقع الفعل المذكور قوله
وضع الحرف اى على حرفين كصه ومه قوله
سيرا رويدا اى بطيئا قوله وضعا رويدا اى سهلا
قوله اى مهلين قوله مردد بين حرف
وهو ومستمر من الجمع قوله ادام امر من
الكم وهو القصد قوله
هو فعل

فخففت قوله بائع اى بائع به قوله ما المستقذرا لهوى
اى الذى يستحقه قوله او ظرفا مطلقا اى سواء
طالت صلته اولم تطل وذلك لان الموصول
ههنا فيه طول بواسطة الاضافة قوله الى اى
نحو ايهم اشد قوله الا عند طول الصلة لانه لا ا   ستكراه حينئذ
قوله وعند الكوفيين مطلقا اى يجوز حذف الراجع
الى اى وغيره عندهم سواء كانت الصلة طويلا
اولا قوله واستقبحوا عمل الصريح اى المصدر العاري
عن الصفة اذ لا فائدة في قولك الذى ضربته ضربك
قوله سرت يوم الجمعة وجلست مكانك الذى سرت
فيه يوم الجمعة والذى جلست فيه مكانك لابد
من الجهات في الا الضمير لان الضمير لا يدل على معنى
الظرفية قوله مررت برجل به اخوك اعيد الجار
ليتصل به الضمير المجرور قوله فيمن لا يجوزه الا
مع البدل لانه يجعلها كالموصوف مع الصفة
قوله مررت به اخيك بدل عن الضمير قوله والملو
انا برجل به اخوك في الاخبار عن البدل قوله
والملار انا به رجل اخوك في المبتدا مع البدل قوله
والمار انا به اخيك في المبتدا وحده قوله بدونها   رجل هم
للمضاف اليه مطلقا سواء كان علما اولا قوله
ولا يعمل فيهما الا الاستفهامية والشرطية قوله سوى
الجار وهو عامر [illegible] فيما عدا ذلك لامتناع تاخر الجار [illegible]
وقيل هو للهيئة على الجملة من الاسم صفة
وعلى هذا قوله لو حول ب [illegible]

البغي قبل البغي المخاطب اي له معك بغي قوله وقد
بتشديد النون قوله مطلقا للمذكرين في الاحوال
الثلث قوله وجاء اللاءين مطلقا في الاحوال
الثلث قوله وان اتربوا اي استغنوا والهمزة
للسلب قوله الشاهجان تعريب شاهجهان
اي الملوك لانهم كانوا يسكنون فيها قوله ومن عمنا
الذي قوله وابي عمنا الذي قوله معربا كالذي
اي خص الذين منها قوله فحسبي من ذي عندهم ومن
ذو عندهم في الرواية الاخرى قوله وهو منصوب
على الاختصاص اي اعني بهو الآية او تاكيد لانتم
حمل على التاكيد لامتناع الابدال اذ يلزم ابدال المظهر
من المضمر المخاطب بدل الكل من الكل وامتناع عطف
البيان لان المضمر اوضح والوصف [illegible]
وفي الاختصاص اضمار فحملوه على باب انك انت [illegible]
قلنا فجعل تاكيدا لفظيا باعتبار ان المقصود بهما
واحد يجري مجرى تكرار اللفظ قوله كنت تطلب
اي تطلبه قوله وحاجة دون اخرى اي رب
حاجة قوله اللتيا خفيت عنوانا اخفيتها قوله
ما الله صانع اي صانعه قوله الطوارق الى اخره
البيت الطرق الضرب بالحصى وهو نوع من
التكهن والزجر العيافة وهو ايضا ضرب من
التكهن يقال عفت الطير اعيفها عيافة اذا زجرتها وهو ان تعتبر باسمائها ومساقطها واصواتها فوقع الان

فخففه

اتصال الضمير لولاه وعسى على غير الاكثر قوله باجوامه اي بجميع
حسد قوله من قلة البيق القلة الراس البيق ارفع
موضع في الجبل قوله اي حان حينك ولو تعبت فعسى
ان نظفر بما تحتاج اليه قوله وهو التنوين اي لما رنح
قوله والحذف اي جائز قوله تمنى مرثد نيحا فلاقى وحل
من بني اسد تمنى محاربة زيد الجبل وهو الشاعر فلقيه يطف
حين التلاقات بما اراده وكذلك كان حال الجابر قوله
انت مثله لعدم قبوله بواسطة الاضافة قوله وعند
الاخفش انه قد يتوسط بين الحال وصاحبها ايضا
لامتناع دخول اللام على الحال قوله خلافا للكسا ئي
فعنده يقال الفضل منك هو زيد قياسا على اصله قوله
فكذا هذه اي كلمة الفصل قوله ولا يلزم اختلافه بحسب
الاعراب قوله فلا يتبع الضمير لاقتضاء المصدر قوله
علت له اي تخلصت قوله مؤنث غير فضلة كالمفعول
قوله ولا كفضلة كالحال وخبر كان قوله وعن الاخرين
انه مبني والاختلاف ليس بسبب العامل بل كان كل
واحدة صيغة موضوعة براسها كما في الضمائر
قوله هنالك اي في زمان مجي الخصم عن بني الفر س
قوله وليس الذي اراد الجنس قوله فمثل الذي اي الامر
الذي قوله فلا تو خلان الالف واللام قوله ولجدل القوة
وشدة الخصومة قوله ان جفاه البذي اللئيم الفاحش
باللسان قوله والذي لو شاء لكانت برا اي السموات والارض وعلى بالبر الاكتفى
قوله تترى اي اخذا متتابعة اثم طويلا قوله متبع غالبا والدنيا قوله

وكثرة الانفصال في الصور للتاخر بحسب الا
ستعمال يدلان على ما ذكر فيهما قوله تغربت اى
تصيرت قوله وكان فراقيها اى فراقي اياها و
فالانفصال ههنا اولى قوله ومنعكها اى منعك عنها
فالكاف مفعول اول اضيف المصدر اليه فكان
الانفصال بالثاني اولى قوله لاترج او تخشى اى
لاترج ولا تخش قوله واعطيكه الله اسم الله فاعل
اضيف الى المفعول الاول فالانفصال بالثاني اولى
قوله واعطيتنا اياك الفاعل بارز قوله لما امه التكرير
التكرير انما يتصور اذا كانا متطابقين في التذكير والتانيث
والافراد والتثنية والجمع فالاستغناء لايصال المتوافقين
في الرتبة علة شاملة قوله لئن كان اياه لقد حال بعد نا
الخ اى لئن كان الحبيب الذي عرفته لقد تغير بعد
فراقنا قوله لاترى فيه عربيا اى احدا قوله ليس اياي واياك
صفة عربيا قوله اياك ان تكونها يا حميراء وصفت مراة
باختلاف غير مرضية فقال اياك ان تكوني مثلها يا حميراء
قوله وقوله عم في ابن صياد قيل ادعى ابن صياد انه
الدجال فقال عمر رضه انا اقتله فقال عليه السلام ان
يكنه فلا خير في قتله لكونه معاهدا قوله كعديد
الطيس اى الرمل الكثير قوله اذ ذهب القوم الكرام ليسى
اى ليس غيرى هم الكرام الا اياى قوله تحرك بالحجر
تحرك كما هوى ان يحرك والمنصوب بقوله قول الشاعر وقيم موطن بوادر قوله
انتص

في تقديم المخاطب على الغائب قوله واعطانيك
في تقديم المتكلم على المخاطب قوله والدرهم اعطاكه
في تقديم المخاطب على الغائب ايضا لان الفاعل
غير متصل ونحو اعطانيه واعطاني اياه في تقديم
المتكلم على الغائب قوله الانفصال لكونه اخف ... المخاطب الغائب
ونحو ضربتك وضربني اياك في تقديم المتكلم على
قوله وضربنيه وضربني اياه في تقديم المتكلم على الغائب
قوله ومنحكها ومنحك اياها في تقديم المخاطب على الغائب
وهما مفعولان في المعنى قوله وزيد عجبت من ضربكه
وضربك اياه في تقديم المخاطب مع كونه فاعلا في المعنى
على الغائب قوله والدرهم زيد معطيكه ومعطيك اياه
في تقديم المخاطب المجرور وهو المفعول الاول على الغائب
وهو المفعول الثاني قوله وخلتكه وخلتك اياه فعل
قلبي والضميران منصوبان مع تقديم المخاطب على الغائب
قوله الانفصال اولى انما جاز الاتصال في الجمع لكونه اخف
وجاز الانفصال لكراهتهم جعل ثلث كلمات في حكم
كلمة واحدة وكان الاتصال اولى اذا كان الضميران منصوبين
بفعل غير قلبي لان الفعل هو الاصل والمصدر واسم
الفاعل فرعان له فليس لهما قوة اتصال الضميرين بهما وكذلك
الفعل القلبي لا يقوى عليه قوة غيره لانه من دواخل المبتدأ
وجاز الانفصال نظرا الى انهما في الظاهر مفعولان ... كثرة الاتصال في الصور المتقدمة
والخبر وهما في الحقيقة منفصلان ولو قول

وهو وسط الصدر وما يضم اليه الحزام قوله نجري
تحتا الزنمة اللحم المتفرق ليس بمجتمع في مكان فيبدو
قوله لدانا او مثلا فيه اي في الحصر بمعنى الا قوله ومن
الثاني ايضا وهو الفصل بين الضمير والعامل
لغرض قوله وقصيدة تكون اي تكون بسبب
قصيدة مع القصيدة مثلا سائر في الناس
قوله كما مر هند زيد ضاربته هي قوله ومثل زيد
هند ضاربها هو قوله او الهندات ضاربهن
هو قوله اذا وقع هنا اي جملة جارية على غير صاحبه
قوله وكذا في تانيث المخاطب نحو نحو انت [illegible]
الى اخر الامثلة قوله وتثنيته نحو انتما زيد تضربانه
قوله او جمعه نحو انتم زيد تضربونه قوله الى الستة
نحو زيد انتما تضربكما او زيد انتم تضربكم الخ قوله
وتبدل العمران يضربهما قوله او العمرون يضربهم
او هند يضربها قوله او الهندان يضربهما قوله او
الهندات يضربهن قوله يضربه الى الستة الزيدان
العمران الخ قوله لم تقدر الصفة قوله معه الضمير
قوله ولم يبرز فيها الصفة قوله مجا اي فعله فارقه
او قرب ان يفارقه قوله فهو فاعل اي لفظ هو
قوله طارده حال من الفرس قوله خبر الفرس اي
الفرس الذي ركبه زيد قوله استسلابكم فتشا
انقيادكم للحل الفشل قوله نحو اعطيتكه في

في تقديمه

فعل التعجب اي يستتر في الماضي وفي فعل التعجب
قوله وفي اسماء الافعال مطلقا اي مفردة ومثناة
ومجموعة قيل قيد فيهما اي في فعل التعجب واسماء
الافعال سواء كان كل واحد منهما بمعنى الماضي
نحو ما احسن حسنه هيهات او بمعنى الامر
نحو احسن بزيد وعمرو بدء والصحيح ان مطلقا قيد
باسماء الافعال وكذا التقسيم اي بمعنى الماضي والامر
كما يظهر بادنى تامل قوله وكذا الظرف وشبهه
اي يستوي فيه ايضا الواحد قوله او فيهما
وفي الافعال اي يستتر في هذه الافعال الضمير
واللازم منها اي من الضمائر المستترة قوله
ما كان لمتكلم او مخاطب نحو اضرب ونضرب وتضرب
واما اضرب فهو ملحق بتضرب وتابع له
واما الضمائر الباقية فليس استتارها لازما
فان قولك ضرب زيد ليس فيه ضمير مستتر قوله اليك
حتى بلغت اياكا اي قاصدة اليك اوله انت
عنس قطعت اراكا ويمكن ان يقول بلغتك
اذ لا مانع من الاتصال لكن فصل الضمير لضرورة
الشعر قوله الحصر بالا او معناها او غيره الحصر
نحو الفصل بحرف العطف كقوله تعالى وانا
او اياكم لعلى هدى او في ضلال كما سياتي قوله
كما اذا وقع اي الضمير قوله حيازيمه جمع حيزوم

ما هو ح

او في ان المراد بالاول المسمى وبالثاني الاسم كما قيل
ذلك ايضا في كل الدراهم اي يراد بالكل المسمى وبالدراهم
بالدراهم اللفظ قوله كما ذكر من انه للمتكلم مع غيره او
للمعظم نفسه قوله مشبعا حال من الضمير اي نطق
بضمها مشبعا ذلك الضم بحصول واو ومختلسا ذلك
الضم او مشبعا كل واحد من الضم على المذهبين والكسر
على مذهب اهل الحجازيين وهذا اولى قوله وكلاب
مطلقا اي في الضرورة وغيرها قوله الا لان يجيئونه
بسكون الهاء قوله جازت الاوجه الثلثة الاشباع
والاختلاس والاسكان قوله والكاف وكلمات اي من
كونها متلوة بها او ميم او نون مشددة قوله وقد
جاء الكسر بعد غيرهما اي الهاء بعد غير الكسرة والياء
الساكنة اي قد مر ان الكاف والهاء يكسران بعد الكسرة
والياء الساكنة وقد جاء الكسر في الهاء بعد غيرهما.
قوله وكل واحد من هذه اي كل نوع من الانواع
الخمسة التي للضمائر قوله كانا ونحو التاء في ضربت
والياء في غلامي قوله دون غيره من المتكلم والمخاطب
مطلقا ومن التثنية والجمع للغائب قوله وفي الصفة
مطلقا اي في الافراد ومقابله وفي التذكير والتانيث
قوله من ظرف او شبهه اي الجار والمجرور قوله وليستا
بضمير الالف والواو قوله عبر متغير بغير تغير على
جنبه اي لا يتغير بدخول عامل يعمل فيه قوله وهي

غير صح

وهي فعل

ضربن ويضربن قوله والمخاطبات تضربن
وعند المازني ان ياء المضارع من المذكر في تضربان
ويضربون غيبة وخطابا وتضربين في المخاطبة
قوله والنون في يضربن وتضربن قوله او بالآخرين
اي مما كان مرفوعا بالآخرين المضارع والصفة
قوله وشبهه هاشمي وفي الدار وعندك قوله وهي و
كالاسمية اي التاء الحرفية في انت كالتاء الاسمية
في ضربت قوله والميم للجمع فيهم ما لهما من الاسكان
والاختلاس والاشباع قوله واللام مطلقا في
الشعر وغيره قوله والعين العين البقر الوحشي
وقيل جمع عيناء وهي الواسعة العين قوله
كالدمى الذي جمع دمية وهي الصورة من العاج عظم الفيل
ونحوه قوله فيما صدق اي جاز للمذكر وغيرهما
قوله ورمم جمع رمة بالكسر وهي العظم البالي قوله
قبلهما في التثنية والجمع ما يلي كضربكما وضربهما
من ما وضربكن وضربهن من النون وضربكم و
ضربهم من الميم احوالها من الاسكان وغيره
قوله ونحوها حروف دالة كاياه واياهما وكايانا واياي
قوله وياء النسبة فانها حروف قوله والسوآت جمع
سوأة وهي العورة الفاحشة قوله من اثني عشر
معنى اثنان للمتكلم وخمسة للغائب وخمسة للمخاطب
قوله في مثل سعيد كرز في مغايرة المضاف للمضاف اليه

ضرب زيد مقدم على الفعل والفاعل قوله وما اراد اخذ
زيد اما فاعل اخذ وما اراد مفعوله فالمرجع متقدم
رتبة واما فاعل ما اراد ففي اخذ ضمير راجع الى المتقدم
رتبة والجملة اما فعلية او اسمية اي ما اراده زيد اخذه
قوله فاوجع في نفسه خيفة مقدم على الفاعل دون
الفعل قوله وفي كلامهم في البيت تؤتى الحكم مقدم على
الفعل ايضا قوله وما شاء انشاء ربي والذي هو للرائي هو
مثل ما اراد اخذ زيد قوله وبميم ساكنة اي متلبس ساكنة
قوله باختلاس او اشباع اي باختلاس الضمة او
اشباعها قوله والاول اقل سكون الميم قوله وبنون
مشددة اي وضم التاء متلبس بنون مشددة قوله
وبالمتكلم مع غيره عطف على قوله من التاء فهو ايضا
بيان ما كان مرفوعا بالماضي قوله كذلك اي مذكرا او مؤنثا
قوله او بالمضارع عطف على قوله بالماضي اي مما كان مرفوعا
بالمضارع قوله والملحق به هو الامر نحو نضربن اخرى
قوله او بالصفة اي مما كان مرفوعا بالصفة فهو ايضا
عطف على الماضي قوله وشبهها كالمنسوب والظرف نحو انتما
ها انتميا وهما ها ثميان وانتما عند زيد او في الدار
قوله او بالاولين اي مما كان مرفوعا بالماضي والمضارع
والملحق به قوله للغائبين ضربا ويضربان قوله والغائبتين
ضربتا وتضربان قوله وللمخاطبين والمخاطبتين تضربان
وتضربان قوله للغائبين ضربوا ويضربون فقط وللمخاطبين تضربون وللغائبات فيهما
فقط قوله

ويمتنع اي باعتبار الحكم الذي عطفه بحسبه قوله
وفي الثالثة الآية الثالثة. قوله سواء كان الاول
مجرورا كما مر او مرفوعا الى الاقسام تسعة في
منها ستة ويمتنع ثلثة على ما هو المذكور في الشرح
والمفهوم من كلام غيره ان الجائز منها ما كان
فيه المجرور مقدما على المرفوع او المنصوب في كل
واحد من المعطوف والمعطوف كما في الامثلة التي
استشهد بها الفراء وقد صرح بذلك المص في شرحه
وهو الاولى فتامل قوله او نصب فيه الثاني منهما
كذلك اي سواء كان الاول مجرورا او منصوبا او مرفوعا
قوله اني قد امتحنك الخ اصله مرة فرخم والا
ستشهاد في البيت الثاني اذ فيه تاكيد لفظي للجملة
قوله الحوادث جمع الغرق هو الذي لم يجرب بعد الا
مور قوله لالحاق التثنية بالجمع باعتبار مطلق الجمع
قوله او لكونهما اي الصفة كالجابر لذلك اي القصور قوله
والجهل فيهما اي في البعض والاشتمال قوله والعكس
عكس هذه الامثلة نحو ضربته زيدا وقطعته
يده وكرهته جهله وكرهته لحمار قوله وكذا
في كل الضارب الرجل زيد لو نصب زيد حملا على
المحل وكذا بشر لم يحصل الفرق المذكور بل جاز
البدل وعطف البيان بخلاف ما اذا جر فانه يجوز
عطف البيان دون البدل لما ذكر قوله مثل ضرب غلام زيد مقدم على الفاعل لاجل اتصاله بغلامه قوله

مضافا اي عرب بالحركة مع الاضافة ظاهرة قوله
خياشيم وفيا فا يصف غدير يديها بقوله كانها
عقار خالط خياشيمها وفاها قوله هذا حر وحمك
لي حما المرأة زوجها لا لغة فيها غير هذه قوله
لان تبعيته فيه هي في الاول اي تبعية الوصف
في الباقي في الوصف بحال الموصوف قوله جاء صاحب
عمرو والحالم اي الذي يحلم او دقيق الحلم قوله وغلام بكر
او غلامك قوله وانما التزم وصف باب هذا بذي
اللام مع ان المضاف الى المعرف باللام ادنى خصوصا
من باب هذا والمضاف الى ما يساويه فكان القياس
جواز وصفه بهما ايضا قوله والاتيان به عطف
على تركه اي يجوز الاتيان به ايضا قوله او للضرورة
عطف على قوله الا ان يقع بحسب المعنى كانه قيل
لا يترك التاكيد الا ان يقع او للضرورة قوله حور
المدامع الحور شدة بياض العين مع شدة سواد
سوادها والفلاء الواسعة والزهر جمع زهراء عطف
زهر على المستكن بلا تاكيد لهادي تنهادى بعض تمام
ثلاثة هو حال عن المستكن وحده او عنه مع ما عطف
او صفة زهر والملا بالقصر الصحراء قوله والكوفيون
يجوزونه بلا اعادة الجار وعن الجرمي انه يجوز بلا
اعادة اذا اكد نحو مررت بك نفسك وزيد
[illegible]

النعت

العطف

ويمتنع

ياء المتكلم والمفتوح ياء ساكنة قوله حالهما النصب
والجر قوله حالها الاخرى مستعملين النصب والجر قوله فيما كان
قبلها ياء المتكلم قوله وبقاء الاسم المتمكن بعده على
حرف واحد قوله وكسر الفاء في فم في اللغات الثلث
في المفرد فتح الفاء وضمها وكسرها قوله بعدها
اي الكسرة قوله على النوائب النائبة الاسم من قولك
نابه الامر وانتابه اي اصابه قوله واخا وابا اي وقيل
اخا وابا قوله الملمة اي نازلة النبي من نوازل الدهر قوله
بما يعني اي يظلم قوله على بناها المجرد بتاويل الو (تبنه)
قوله مطلقا اي مضافا او مقطوعا قوله وليست وان
لغي اباك بجادة للتثنية بدليل ما اسلفناه قوله
وقد جاء في فم فتح الفاء لانه الاصل قوله مع تخفيف
الميم اي جاء فتح الفاء وضمها وكسرها مع تخفيف
الميم قوله والنقص بكون الكلمة على حرفين بحذف (فة)
اللام قوله والقصر باثبات الف في اخرها
منقلبة عن لامها قوله وقد جاء في التثنية فموان
وفميان اي تثنية فم وذلك يدل على كونه مقصورا
قوله والاولان اي جاء الاولان اي فتح الفاء وضمها
قوله مع تشديدها اي الميم قوله والنقص اي وقد
جاء النقص قوله مع اتباع الفا الميم في حركاتها
الاعرابية قوله وعني امرؤ يقال جاءني امرؤ و
رايت امرأ ومررت بامرئ قوله وفم اي وجاء قوله

المضافة المذكورة قوله احدهما قبل الخ اي احد
التنوين والنون قبل الاضافة قوله ان كلا منهما اي
التنوين والنون قوله ما لا يوجد فيه احدهما قبلها
اي احد التنوين والنون قبل الاضافة قوله مراعاة
اعتبار التخفيف في الصورتين قوله فشاذ لا
يقاس عليه حيث جمع بين النون واتصال
الضمير قوله وتعذر ذلك لفظا اذ يلزم اختلاف اعراب
الصفة مع بقائها على الجر فيكون من الفاظ غير مختلف
قوله ومعنى اذ يلزم كونها مقصودة بالنسبة غير
مقصودة قوله لما مر من التعذر اللفظي والمعنى
فصار كالاسماء الوصف قوله ومغربه مخبر
من غرب اذا بعد اي خبر من مكان بعيد صحاح
قوله وهي شلبح المعنى والتاء للمبالغة قوله بين الغيل
والسند الغيل بالكسر الاجمة وبالفتح الماء والسند
ما قابلك من الجبل وارتفع من السفح قوله ثم مضافا
جر فقطعة قوله مماثل للمضاف اليه يشتمل الترادف
والمساوي في الصدق كالانسان والناطق قوله فحذفت
وسكن قيل الحذف يستلزم حرف العلة فذكر التسكين
تكرار لا حاجة اليه واجيب بان حذف الحركة
لا يستلزم السكون اذ ربما يحرك بحركة اخرى
فدفع الوهم بذكره قوله فتحزموا تحزمهم الدهر
اقتطعهم واستطالهم قوله مفتوحا وان كان بابه

سكون ح

بابه

بما يتعلق الاسم قوله وذو المسندة الصفة قوله ان
تقدمت الصفة فالرفع نحو ما زيد قائما الخ ولا يجوز
النصب ولا الجر والا لكان معطوفا على الخبر ولا ضمير
في المعطوف ولا يجوز جعله من عطف المفردين على
المفردين لتقدم الخبر قوله وان تاخرت فالنصب نحو
ما زيد قائما ولا عمرو قاعدا على عطف عمرو على زيد ولا
يجوز الجر في قاعد على توهم الجار في قائما لخلو المعطوف
عن الضمير قوله فانه لا يكون بتقدير الحرف بل يكون
الحرف مصرحا به كمررت بزيد قوله المضارع مصرفانه
وان كان صفة لكن مع غير معمول له قوله وقال الفر زدق
لا زال الخ آخره بيته بدني خوافق من خوافق ملتقى
على كل مغتبط الغبا منتار قوله وادرك حسنة الاشبار
لى دخل القسق قوله اجازه ذلك دخول اللام قوله
يجعل المضاف اى الصفة المضافة قوله لما جاز و ضعها
بها اى بالاضافة مع اللام قوله الواهب المائة
الهجان الهجين الابيض من الاسود يستوى الواحد
والجمع قوله وسخلتها الانثى من ولد الضان قوله كما
حمل الحسن الوجه في النصب تشبيها بالمفعول
قوله واما التخفف فيه اي في الحسن الوجه قوله
فيمن قال انه مضاف ومن قال الضمير منصوب
لانه مفعول فلا اشكال قوله مع انه كذلك اى مثل
الضارب زيد قوله وتشبيهها لها اى بالصفات

قوله لا يكون بهذا المعنى اي بمعنى في وعلى اما على
فظاهر واما في ففي هذا الموضع نظائره قوله وقد
يحذف اللام من لا ابا لك قوله يا بؤس للحرب التي بؤس
مضاف الى الحرب واللام لا اعتداد بها ولو اعتد بها
لقيل يا بؤس او يا بؤسا قوله بسقوط الباء الى
نزع الخافض وفيه ضعف لان ذلك انما يكون مع الفعل
وايضا له بحذف الحرف لا للمعمول قوله بالفصل بينه
وبين معموله بغير الظرف واما الظرف ففيه اتساع
وفي التنزيل فما منكم من احد عنه حاجزين قوله لا
يليها ان في الاستعمال قوله فان هذه زائدة لتاكيد
النفي قوله لبطلان ما له تعمل اي لبطلان ما لاجله تعمل
ما وهو النفي قوله وعن يونس اعمال بعد الا وهو
قياس على ليس قوله واستشهد بقول الشاعر
اجيب بان التقدير الا يشبه منجنونا قوله الا منجنونا
دولابا يدور باهله قوله فاصبحوا قد اعاد الله الخ ونقل
عن سيبويه انه غلط لان الشاعر تميمي وقيل الخبر محذوف
ومثلهم حال والعامل هو المحذوف قوله على من رواه
بنصب كل واذا روي بالرفع فهو اسم ما والجملة خبر
قوله اذ محل الرفع في الاصل على الخبرية فيكون عطف
مفرد على مفرد قوله او على انه خبر مبتدا محذوف
فيكون عطف جملة على جملة قوله بغير موجب
اي اذا عطف بغير موجب قوله مما كان الى المعطوف
على لفظه اي الخبر وفي المسندة الى الصفة قوله

المشتقة

على الاخرين قو او معطوفا على الاول اي او ان يكون
الثاني معطوفا قو على زيادة الثانية اي لا الثانية
والثاني احد الثلثة الا الغاء والزيادة ومعنى
ليس قو فلا لغو ولا تاثيم فيها اي خمر الآخرة وما فاهوا
به اذا اقيم بها اي في الناس ويفوهون به بان يكون
في الجنة يكون موجودا فيها اصلا اي لا لغو ولا تاثيم
في خمور الجنة بخلاف خمور الدنيا قو على ان يكون
الاولى مفتوحة بعد خبرانه كما مر مرفوع ومنصوب
بالاوجه الخمسة المذكورة في لا حول قو الا اطعان
ولا فرسان عادية الا تجشؤكم حول
البساتين بالا الاستفهام للتقرير اي لا اطعان لكم ولا
فرسان الا انكم تتجشؤون بافراط الاكل اي ان يحصل لكم
التجشؤ اي قاعدين حول البساتين والتنانير على
ما روي قو فانه ينصب لا غير قيل لم لا يجوز رفعه
حملا على محله الذي هو الرفع بالابتداء ويكون مع
ذلك معربا قو كون نعت المعرب معربا تابعا للفظه
اما كونه معربا فلا نزاع فيه واما كونه تابعا للفظه ففيه
النظر السابق قو او كان مضافا فانه ينصب
ان كان مضافا حقيقة فلا نزاع في نصبه وان كان
لفظا فقد قيل لم لا يجوز حمله على محل المتبوع وهو
الرفع وان كان بحيث ان وقع اسم لا كان في
من غير تكرير اذا لم يكرر مثل لا حول في قو عرفت
حكمه قو وعدمها تنوينها اي عدمها هو عطف على عاملين

مختلفين

اما الرفع اي وجوبه قوله لما فيه التكرير علة لقوله فلكونه
قوله وفي النكرة اي وجوب التكرير في النكرة قوله ليكون مطا
بقا اذ لو لم يكن تكرير في السؤال لكان الجواب لا او نعم
من غير ذكر الاسم قوله بكت جزعا واسترجعت ثم
آذنت اي اعلمت الركبان الذين كانوا معها ان لا رجوع
لها البتة قوله ركائبها ان لا الينا رجوعها معرفة مع
الفصل قوله مطلقا اي في ضرورة الشعر وغيرها قوله
لا نولك النول العطاء في الاصل وقولهم لا نولك ان تفعل
كذا اي ما اعطيت ان تفعل كذا واذا لم يعط لك لا ينبغي
لك ان تفعل قوله وشر قضية ولا ابا اي هذه قضية قوله
في كل منهما نافية لنفي الجنس قوله اي موجودان او
بالله اي لا حول ولا قوة موجودان الا بالله فهو استثناء
مفرغ اي يلحق الا بالله فالجار والمجرور لغو وان جعل
بالله خبرا كان ظرفا مستقرا اي لا حول ولا قوة الا
كائنان بالله قوله فحذف الخبر للوحدة اي لا المثنى كما في
الاول قوله لا اعرابه اي لكونه معربا قوله جائز مطلقا في
الضرورة وغيرها قوله وضرورة عند الاخفش لان
العطف على المبني انما هو على المحل دون اللفظ قوله والخبر
واحد اي غير متعدد اي لا حول ولا قوة موجودان
الا بالله او الا كائنان بالله قوله على ان يكون الاول مبتدا
بالغاء لا قوله والثاني كذلك على الغاء لا ايضا قوله اي
لا حول الا بالله ولا قوة الا بالله فعطف احدى الجملتين

على الاخرى

حقيقة وما لا قوله وان غلبا صورة وحالة ولو
عزنان ظمآن جار بالي ولو كنت كذا ولا يصح تقدير
في ونحوه قوله اذا نفرا اي لا بنوهم الغلبة فان لم قوله الضبع
قيل المراد بالضبع ههنا السنة المجدبة قوله وفي مثل
افعل اي يجب الحذف قوله ولانقطاع الاستراتيب قوله
وانتصاب منطلقا قوله ويجوز اظهار الفعل عند المبرد
فيقال لما كنت منطلقا لان ما ليست عوضا منه قوله
بل زائدة
نعم اي نصبت قوله لا سابغات ولا جأواء باسلة السابغات
الدروع الواسعة والجأواء الكتيبة التي يعلوها السواد
لكثرة الدروع من الجأوة على وزن الجمعة وهي حمرة تضرب
الى السواد يقال فرس اجأى والانثى جأواء قوله نفى الملون
اي تحفظ الرجل عن الملون وهو خبر لا قوله ويروى بكسر
التاء لان نصبه بالكسر في حالة الاعراب ويروى بالتنوين
لانه في المقابلة كنون مسلمين لا ابناء البناء قوله وفتحها
مخالفة بين حالتي البناء والاعراب قوله لتضمنه علة
البناء قوله لا يمنع البناء على الصحيح احتراز عن مذهب
المبرد اذ هما عنده معربان منصوبان لان النون فيهما
بمنزلة التنوين في المفرد وهو مانع من البناء لدلالته
على الامكنية قوله ومنصوب محلا عطف على مبني
في قوله فهو مبني قوله جعل ثلثة اشياء شيئا واحدا
هي لا والمضاف والمضاف اليه قوله ولا فيها زيد
مفصول معرفة قوله ولا فيها رجل مفصول نكرة قوله

ال القحط

لتنوين

هب

ان لم يتقدم بطل صدارته وان قدم على ما في اوله ما لم يجز
على الاكثر في غير ما دام ولم يجز فيه اتفاقا وان تقدم على
ليس لم يجز على رأي وقيل العلة في ذلك كله فساد المعنى
قوله لنفي ليس اي اوله ما اما في ليس فلانه لنفي الحال فلا يناسب
الماضي واما ما في اوله ما فلانها لا تستعمل للخبر فلا
يناسبه ايضا واما في صار فلانه للانتقال الى زمان
الحال قوله ماضيا فيهما اي ليس وما في اوله ما قوله
مطلقا اي بلا خلاف اي بلا اشتراط قوله الا اذا دخل
عليه استثناء من الكلام اي يجوز كون الماضي خبر لهذه
الافعال اذا دخل قد عليه قوله يقع مطلقا الماضي خبرا
عن البواقي قوله وكونه بالمكار ذكر بنى آخره دلي
دلها جدة صناع دلت المراة تدل بالكسر دلا وهو
الدلال يقال امرأة صناع اليدين اي حاذقة ماهرة
بعمل اليدين قوله خلافا لابن درستويه فان الباب
عنده سماعي بخلاف خبر المبتدا فانه يكون بعده اه
اتفاقا قوله او نحوه على والياء وعند قوله هذا وهو
افصحها اي بنصب الاول ورفع الثاني قوله لقلة التقدير
علة الافصحية والتوسط والضعف قوله وكون الا
سمية من تتمة العلة قوله في الحذف اي حذف العامل
قوله انطق بحق وان مستحجا اي وان كان
الحق مستحجا او ان كان في الحق مستحج قيل
يجوز تقدير وان كان النطق به او في النطق به قوله غلاب

حقيقة

[illegible]

والمعمول وغيرهما قوله اذ ذلك في معنى النفي اي ما
تركت القراءة الا يوم كذا وما تركت الصوم الا يوم
كذا وفيه نظر اذ تعليله جار في الكل قوله وذلك غير
جائز هذا الابحث في لا احد فيها الا رجل مع ان امتناع
الابدال على اللفظ عام قوله معذور بنقل الحذف للغلام
حششه قوله ما الاسلام والدين اي ما داما باقيين فيهم
افضل الناس قوله ما حاشا اي لا اقول حاشا قوله
من نصب لازم في الموجب قوله او مرجح في المنقطع
قوله او مرجح عليه في غير الموجب والمستثنى منه مذكور
قوله او اتباع في المفرغ قوله الا الفرقدان اي غير الفرقدين
فقد جعل الا صفة لكل وظهر الاعراب فيما بعدها
وفيه شذوذ آخر وهو جعل الصفة للمضاف اليه الذي
هو كل وحقها ان يكون للمضاف اليه وفيه ايضا
الفصل بين الموصوف والصفة بالخبر قوله على الظرف
على الاصح اي الظرف المقدر لا الحقيقي قوله ومن ثمة
وقع صلة للموصول اي ولاجل انه منصوب على الظرف
وهو مقدر بجملة قوله وثانيهما جواب لما قوله في اقسامه
واحكامه من التعدد والحذف وما يقابلهما قوله وشرائطه
من وجوب الضمير قوله فانه يتعين فيه اي في المذكور
قوله ولا يقع الخبر ذا تصدير عطف على يتقدم معرفة
والاشارة الى فرق آخر بينه وبين خبر المبتدا قوله
ولا يقع ذا تصدير في ليس اوله ما فان الخبر المذكور ان

كور

بن

اسم فيل الفرق ان المتجرد لها الاسم جعل للتخصيص
بواسطة تجرد الاسم فلم يجب الاضافة اذ المقصود
منها التخصيص و هو حاصل بدونها واما الذي لم
يتغير اسمه فيحتاج الى التخصيص قوله وسقف وهو
شيء يشبه النخل يتخذ منه السقف قوله في الصحيح
جعله اي الذي يصح جعله لما انتصب عنه قوله المنتصب
عنه فيه بحث مشهور وهو ان المراد بالجعل اما
حمل المواطاة فح لا يدخل فيه ابوة او حمل الاشتقاق
فح لا يخرج عنه علما قوله الى المنسوب اليه اي الذي نسب اليه
الفعل وفيه نظر لان ابا يصح جعله لما انتصب عنه ولا
يجوز ان يكون المتعلقة بل يتعين ان يكون لفظ
قوله هو الاب او اباله اي ان يكون الاب اباله قوله وهو
الوجه لحمل على الحال قوله ونار ونا لم يرونا را مثلها لا يجوز
ان يجعل نارا مفعولا ثانيا لفساد المعنى قوله واشربت
العبد مثال المتعدد تقديرا وحكما قوله واكلت الرغيف
الا بعضه منعدد تقدير التي بنه حسا قوله اي الذي
اخرج منه بها اي من المتعدد بالا واخواتها قوله القوم
اخوتك اي هو اخيك قوله بنفسها لنيابتها اي استثنى
قوله دونه عند المازني بناء على ان صفة النفي بمنزلة
ذلك المنفي قوله الا اليعافير اليعفور الخشف وقيل
ولد البقرة قوله وعدا اباها اي عدا حسنا انهما والا
فتشبها دائما يظهر في اباها قوله ويسمى باسمه كالفاعل و

والمفعول

بانفنا وذو الحال باهنا او ضمير المتكلم في ذكرتك والمثقفة
الرماح المسواة قوله في المثبت بهما اى الواو والضمير
قوله والساريات الهواطل معارف الدار ما ينظر منها
والساريات السحب والهواطل الماطرة قوله جاد
لتنهم حتى انفوك بكبشهم اى جاءتهم حتى اتقوا منك
بمجاربة سيدهم قوله دهم الشتاء دهمة الامر كسمع
اصابه والفتح لغة قوله في السبرات السبرات
الغداة الباردة قوله وبلى مسرعا اى للقائل قوله
لا في مطلقها الحال المؤكدة قوله وغيرهما اى غير منتقلة
قوله وتضئ في وجه الخ قول البيد يصف بقرته والجمانة
حبة من الفضة كالدرة وفي الصحاح ونضح
في وجه الظلام قوله سل نظامها من سللت
الشيء اذا اخرجته قوله واستغني فيهما اى في الحال المؤكدة
قوله ويجب ايضا حذف العامل قوله ابصرت
عينا فان ابهام العين ليس وضعيا قوله احتراز
عن الحال فانها ترفع الابهام عن هيئة الفاعل
او المفعول قوله رجع القهقرى فان الرجوع معنى
معين لكن هيئته مجهولة بخلاف العشرين فان
معناه مبهم قوله كثلثة اثوابا على لغة من
يقول خمسة عشر اثوابا قوله عندي راقود
اى انية المقيرة قوله لتعذرها اى الاضافة قوله وعن
غير مقدار اى عن مفرد غير مقدار قوله جرد له

فقلين

قوله مطلقا عقيب بحضرة اي بلا اخلاف عند البصريين
والكوفيين قوله مطلقا عقيب الكوفيين اي بلا اخلاف
عند الكوفيين اي سواء كان معرفة او نكرة قوله اذا كانت
الحال اسما اما اذا كانت الحال فعلا فلا يجوز التقديم عنده
فقط قوله وبعضهم عطف على الكوفيين اي عند بعضهم
قوله على المرفوع اي ولا يتقدم على صاحبها المرفوع قوله
عندهم اي عند الكوفيين قوله مطلقا عقيب عندهم اي تاخر
الفعل عنها اولا قوله وفي تاخر الفعل اي وحتى لا على المرفوع في تاخر
الفعل عنها قوله نحو مسرعا جاء زيد اي لا يكون يجوز
هذا اما اذا كانت فعلا فلا لالتباس بالتنازع واما اذا
كانت اسما فطرد الباب قوله واما على المضمر فيجوز
اي تقديمها على المضمر قوله واكثره اي اكثرها لا يكون
مشتقا قوله فتمثل لها بشرا سويا حال قوله فيفسد
المعنى اذ يلزم ان يكون عبر زيد في غير حال القيام قوله
فيفضل الشيء تتمة للوجهين السابقين ويحتمل ان
يكون وجها آخر لانه اذا لم يكن عاملا في الحال لم يتعلق
التفصيل بها فلم يبق الا حالة واحدة قوله وكون
نسبة اطيب اليهما لاقتضاء اطيب للمفضل
والمفضل عليه قوله بان اموت ولم يكن الخ اي
خشيت عن ان اموت بغير ان يقع بيني وبينهما حرب
قوله وقد نهلت منا المثقفة السمر وقد نهلت حال
بالواو والضمير وهو منا لانه عبارة عما عبر عنه بقوله

وزيدا درهما وعن قوله ان زيدا مفعول به و
حسب اسم فعل والكاف منصوب اى كفاك وزيدا
ودرهم فاعله قوله ضعف اذا تخلت لان الفعل لا يعمل
فى معمول وبينهما الواو واجيب بالمنع لا هذه الواو
تقتضى المشاركة نحو استوى الماء والخشبة قوله لفظا
ومعنى احتراز من جئتك وزيدا قوله فهو بمعنى ارتفع
اى ارتفع الماء فساوى الخشبة وليس المعنى ارتفع
ارتفعت الخشبة فساوت الماء قوله بالذكر الضابط
اى التعبير الذكر القوى الشديد قوله والمعنى بكلام عرفت
قيام زيد مسرعا قوله وقد جاء نكرة اى صاحب الحال
قوله او منهية اى نكرة واقعة فى سياق النهى والنفى و
الاستفهام قوله لعزة موحشا طلل قديم انما يصح
الاستشهاد اذا كان طلل فاعل العزة كما هو مذهب الاخفش
قوله بسر ثم ذهابك غدا اغازيا ولا تجزيك بود كل اياى مخلصا
قيل الامتناع فى الصورتين من حيث ان الحال عن
المجرور بالاضافة واجيب بان الامتناع يجوز ان يكون
معللا بعلتين قوله لكثرته نحو اكل يوم لك ثوب
قوله واما كافة جواب سوال قوله وما ارسلناك
اى ارسلناك جامعا للناس قوله ولا عليه باضافة
محضة اى ولا يتقدم على ذى الحال المجرور باضافة
محضة ولعله المجرور باضافة غير محضة خلافا لانه
فى تقدير الانفصال قوله ولا على المنصوب اى ولا يتقدم على صا

عرضيا وهذا يكون علة في الذهن معلولا في الخارج
قوله على الاكثر اشارة الى ان بعضهم ذهب الى الفعل
قد يكون سببا للمفعول له فلا يكون هو سببا
للفعل كما في الاسلام ودخول الجنة والاكثر على انه سبب
للفعل اما في الخارج كالجبن للقعود واما في الذهن
كالمثال الاول وان كان للاسلام سببا في الخارج
لدخول الجنة قوله ويشترط نصبه بتقدير اللام قيل كذ
يأتي الباء ومن جمع للدلالة على العلية ولعله نظر الى
ان اللام اغلب في ذلك وخصوصا في العلل الغائية فانها
المستعملة فيها قوله المعلل في اللفظ ضربته تاديبا قوله
او في التقدير يريكم البرق خوفا وطمعا قوله او غيره
اي غير مذكور نحو ضرب زيد شفقة قوله لانها الغالب
اي لان هذه الامور من كونه فعلا لها غالبة في التعليلات
فاذا اجتمعت في شيء دلت على العلية فلا يحتاج الى
اللام قوله فاذا فقد احدها اي كونه فعلا لذلك الفاعل
وكونه مقارنا وكونه مصدرا قوله نحو خلق لكم ليس
بمصدر وقوله باللام قوله دخلت النار في هرة ليست
بمصدر وفي بمعنى لان الهرة ليست فعلا
لفاعل الدخول قوله لذكراك بحل الاستشهاد لذكراك
قوله فبطل بحل الاستشهاد قوله في اصطلاح
النحاة اي لا في اللغة كالمثالين قوله على الصحيح خلافا
لمن زعم ان المعمول يجب ان يكون فاعلا قوله نحو حسبك

ووزير

الضمير المرفوع في تباعدوا وانق لدا اياكم والحاصل ان
فاعل الانقاء والمباعدة ما مور لا مفعول فالمعبر عنه
بلفظ اياكم من حيث هو مفعول معبر به لا من
حيث هو فاعل قوله واقيم المضاف اليه مقامه
وانقلب لفظ النفس الي الضمير والواو للدلالة
كما نقيل احذر الجمع بين النفس والاسد قوله وايا
وان تحذف حنفشة بالعصا اذا رميتهما قوله
والثاني مثل الاسد الاسد المحذور منه المكرر قوله
فاياك الي باكل المراء وبعضهم جوز حذف الجار لان المصدر
بتاويل ان تمارى قوله فلا يكون منه اي من باب
التحذير قوله لدلالة الفعل عليه بالمعادلة الدلالة
تضمنية علي الزمان في الجملة كالماضي والحال والا
ستقبال فانها اجزاء لمفهومات الافعال بخلاف
المكان اذ لا دلالة عليه كذلك فسابه الزمان المصدر
في كونه جزء المدلول الفعل فانتصب قسميا به كالمصدر
قوله لدلالة الفعل علي المكان المبهم اي التزاما و
هو اضعف من التضمن والحاصل ان الفعل له
دلالة التزامية علي مطلق الزمان والمكان وله
دلالة تضمنية علي الازمنة المعينة ببعض الو
فايضا له بالزمان اشد فنصب كلا نوعية دون
المكان اذ ليس شيء من معيناته بوجه مدلولا للفعل
قوله ما فعل لاجله فعل اي ما يكون باعثا علي الفعل

ضمير المتكلم واما الجار والمجرور اعني عليه فهو منصوب
محلا وتحقيقه ان حبست عليه يستلزم ملابسة
فاعلها المتكلم ومفعولها زيدا واما ذهب فانه يقتضي
ملابسة واحدها لم يعلم فاعلها فالاول يستلزم
فعلا معلوما ينصب زيدا اذا سلط عليه
والثاني يستلزم فعلا مجهولا لا يرفعه اذا
سلط عليه قوله فالرفع لازم اشارة الى مذهب
السيرافي حيث جوز النصب بحمل المصدر
القائم مقام الفعل الفاعل تقديره زيد ذهب
الذهاب به والجار والمجرور اعني به منصوب
المحل على المفعولية كما في زيدا حبست عليه فيقدر اذهبت
زيدا ذهب الذهاب به وهو ضعيف لان المفعول
المطلق لا يقوم مقام الفاعل الا اذا خصص كيف والمفعول به
موجود قوله احتراز من المنصوب المنفصل التقييد
بالمنصوب المنفصل يوهم اختصاص الباب بالضمير
وليس بصحيح بدليل أأسكر والسيوف قوله فالاول
الى المحذوف مما بعده قوله لكثرته او لضيق الوقت
على حسب المامور مذكرا او مؤنثا مفردا او غيره
قوله وليس من عطف للزوم حذف الفعل مع فاعله
قوله وليس من عطف الجمل خلافا لابن طاهر لان
الثاني طلب مامور والاسد ليس بمامور فلا يصح
عطفه عليه فيقدر بفعل آخر والجواب ان المامور هو

بالجمع

الضمير

حين اذا كان التناسب مقصودا قوله وحرف

الاستفهام احتراز عن اسم الاستفهام نحو من اكرم

وايهم تضربه فان الرفع اولى في ما هل زيد ضربته فقليل

ضعيف لصرف نصب او رفع في الاصل بمعنى قد

فلا يدخل على الاسم قوله واخاه اى اخا زيد اى ه

الضمير راجع الى زيد اذ لو عاد الى عمرو لبطل الربط

قوله وحيث نحو حيث زيدا تجده فيه معنى المجازاة

فالمختار النصب والرفع بعد حيث اقوى من اذا

لان اذا اعرق في المجازاة منه قوله او اجيب به اى

بما هو عبارة عما اضمر عامله على شريطة التفسير قوله

استفهام بمفعول اى استفهام بمفعول الفعل الذي يحصل

ذلك المفعول ففي المثال الاول استفهم بايهم وهو مفعول

مفعول الفعل الذي يليه وفي المثال الثاني استفهم بما

وهو اضيف اليه مفعول الفعل الذي يليه بلى المفعول قوله

وهو جملة فعلية اى عمرو مع ذلك قوله وسلامته

الكبرى عن الحذف جواب عما يقال الرفع اولى

وهذا عند سيبويه اى استواء الامرين قوله ان

متفقا اى ما لا ذا اتفاقية قوله وليس مثل زيد

ذهب الفرق بينه وبين زيدا حبست عليه

مع ان كلا منهما مبني للمفعول لان القائم مقام الفاعل

ذهب هو الجار والمجرور فهو في محل الرفع فيما زيد فعلا

نصبا بخلاف حبست فان القائم مقام فاعله

متن

لان هلهل

بلى

بتهم

ما يصير الى الفعل الذي يلي المفعول قوله

عل

كالفعل المثبت لانهما لا ينقلبان نقابل الامر والنهي
فكما جاز التقديم على الامر والنهي جاز فيهما ايضا فلو
كان النفي بلم لم يجز التقديم لانها من بين حروف النفي
مخصوصة بالتقديم قوله الا هو فاعل في المعنى لان
ما هو فاعل في المعنى يدل على وجود الفعل والاخبار
عنه قوله فعنده النصب اولى فيه لانها يشابه النهي من
حيث النفي بخلاف زيد ما انا ضاربه فانه لم يجز فيه الا
النصب الرفع لان ما طالبة للصدر بخلاف فيها قوله
نحو جاءني زيد وعمرو اما زيد الخ التمثيل بالاول غير صحيح
اذ لا عطف فيه وكذا الثاني لانه معطوف على اسمية و
كذلك قوله ومثل زيد ضربته الخ غير صحيح لان ما عمرو
فاكرمته معطوف على اسمية الا ان يجعل معطوفا على
ضربته ويقدر ضمير اي اكرمته معه او في داره قوله وان
وجد هنا قرينة النصب هي العطف على جملة فعلية
قوله الا على تاويل وهو ان يقال يقول فيه قوله وفي مثل
انت زيد ضربته اي يختار الرفع في مثل الخ قوله بينه و
بين الاستفهام لان الاسم الذي بعد الاستفهام غير الا
سم الذي ينتصب بالفعل فرجع الى الاصل وهو اختيار
الرفع قوله برفع انت بفعل مقدر اي ضربت انت
زيدا ضربته قوله ويرى هذا اولى من الاول لان الاستفهام
بالفعل اولى والقياس على الفصل بالظرف نحو اكل
يوم زيدا تضربه قوله وعدم كراهتهم الحذف ح اي

اليه واما اذا كان الضمير منفصلا جاز نحو زيدا لم ينظر
ناجيا الا هو لان الضمير المنفصل بمنزلة الاجنبي قوله
ما زيد الا يضرب عمرو ولا يجوز ان يعمل يضرب الواقع
قبله لنقله المحصور فيه بلا محصور جائز ايضا ما قبل
الا وما بعدها ينفي الفان نفيا واثباتا فلو سلط على
ما قبله لكان مثبتا منفيا قوله او معلق اراد بالمعلق
الاستفهام النفي بما ولا ولام القسم والابتداء فانها تعلق
افعال القلوب الداخلة عليها اي يبطل عملها الصدا
قوله مع معمولها الخاص لان زيدا الذي هو معمول جاوزت
هو معمول لمررت لانه والضمير المجرور عبارتان عن
شيء واحد بخلاف اهنت فانه بمعنى ضربت لكنه ليس
مع معمول الخاص لان زيدا غير الغلام فهو في معنى ضربت
مع معمول العام قوله عند عدم قرينة خلافه والضمير
في خلافه يعود الى الرفع اي عند عدم قرينة خلاف
الرفع قوله بالابتداء لا بالفاعلية لئلا يلزم من غير
ضرورة قال سيبويه النصب عربي كثير والرفع اجود
لانه لا يلزم مع الرفع تقدير والحذف وفي النصب يلزم
التقدير والحذف فكان الرفع اولى قوله مثل الا
المذكورة زيدا ضربته اه فيقال زيد ضربته قوله ومن
حينئذ المرفوع للمحل قوله مثل زيد لم تضربه او
لن تضربه او لا تضربه من الجزم المتلو بلم او لن ولا الخ
قال ابن مالك الفعل المنفي بغير ما كان

بعد الافعال

ذاتها

كاما

مثلة

المتلو

اذا الاصل يا ايها الرجل لان الاصل في تعريف الجنس هو
اللام قوله ولا لبناس اذ لا يعلم انه منادى او مقول
اخر او فاعل لعدم العلامة في اللفظ قوله وعن الكوفيين
انه يجوز حذفه اذ يمنع ان اصله ما ذكر لجواز دخول
يا على الاشارة قوله فلما اصبحت اخذت الطلاق
من زوجها لانه كان قد ارتضع من كلب فاذا عرق ظهر عليه
رائحة الكلب قوله وذلك فيما بعده ليكون في اللفظ
عوضا قوله احترز عما اشتغل به زيدا ضربت في مثل
هذا يتعين النصب وقد اجاز سيبويه رفعه في
الشعر قوله قد اصبحت ام الخيار تدعي علي ذنبا ٭
كله لم اصنع قوله نحو زيد ما احسنه لان ما التعجبية لها صدر
الكلام قوله او اسم فعل لان اسم الفعل لا يعمل فيما تقدم عليه
لحطاطه عن رتبة الفعل قوله او اسم تفضيل هو من قبيل مشابه
الفعل ولا يعمل في مظهر مقدما ومؤخرا قوله او صلة الاسم
لان ما في حيز الصلة لا يتقدم على الموصول قوله او
مشبهها وجه الشبه ان المضاف لا يتم بدون المضاف اليه كا
لموصول بالنسبة الى الصلة قوله او شرط مع اداته
احتراز عن مثل ان زيدا تزره يكرمك فانه جائز قوله
او جواب مجزوم فانه معمول لحرف الشرط فلا يتقدم عليه
واما اذا كان مرفوعا فلا مانع في اعماله نحو زيدا ان
اتاني اكرمه قوله نحو زيد ظننته ناجيا لا يجوز نصبه والا
لكان مستغنى عنه من حيث رجوع ضمير الفاعل المتصل

ابه

مزيد في هو [illegible]

اي بمنا سبتها التخفيف قوله عذيري العذير الحال
التي يحاولها المرء ويعذر عليها قوله ا دجني الراجن
الالف كالداجن يقال دجنت الابل ودجنت في
داجنة قوله تعال يا صاح هل حم عيش باقيا فترى
لنفسك العذر في ابعادها الاملا قوله قيل هو ترخيم يا
صاحبي والاظهر انه ترخيم يا صاحب مفرد او لكثرة
النداء لكثرة الاعلام رخم قوله وهذا عند سيبويه يعني
مذهب سيبويه ان التسمية بالصفات الكثيرة دون المجموع
قوله فيمن اعرابهما بالحروف فان من اعرابهما بالحروف
نظر الى الاصل الذي تزيد فيه الحرفان لمعنى واما من
اعربهما بالحركة على النون التزم الالف في التثنية
والياء في الجمع فهو لا ينظر الى الاصل ويجعل الحرفين
جزء من الكلمة بعد العلمية فلا يكون مما آخره اصلي
قبله مدة لعدم زيادة المدة قوله والاقتصار على
الاول بدونهما في التصغير اي بغير الاول في تصغير
المركبة فيقال حضيرموت ولا يغير الثاني كما يغير ما
قبل الياء ولا يغير الياء في التصغير ايضا قوله لحصول
المقصود اي التخفيف قوله لبقائها اي لبقاء هذه
الاسماء قوله في مثل هرقل هرقل اسم ملك الروم على وزن
خندف ويقال هرقل على وزن دمشق قوله وضمة
ما قبلها اي قبل ضمة ما قبلها قوله مسلك التركيب
مفردا يكون في الاخر كما يكون في الافراد قوله

وسكنه فحان وصار
الترخيم لكونها من القسم
الذي بعده قوله

قوله خلافا للمازني والزجاج فانهما جوزا
النصب حملا على المحل قوله والاولى التاء نية
في المونث لان الاصل هو الفرق بينهما قوله
مخم للتاكيد ولانه على اصل الابهام في حكم كلمة
واحدة قوله بين دراعي وجبهة الاسد اوله
. يا من راى عارضا اسر به اي يا قوم راى
سحابا بين ذراعي الاسد وهما كوكبان نيران ينزلهما
القمر وجبهة الاسد وهي اربعة انجم ينزلها القمر قوله او
على الاتباع اي النصب اما للاضافة واما على الاتباع قوله
بعد الحركة الضمة في المثال المذكور وهو احتراز عن
ثلاثة لو قوله اضافته الى ياء المتكلم فيعلم ان المراد الاضافة
الى المتكلم قوله لمناسبة اصلها اي اصل التاء وهو الياء
قوله واجراؤه مجرى المركب فجعل حركته حركة المركبات
كخمسة عشر قوله فانهما عند فك آخر المضاف اليه تمسكا
بقول الشاعر خذوا حذركم عكرم واذكروا او
امرنا والرحم بالغيب تذكر واجيب بانه لضرورة
الشعر وليس حكم المضاف في حكم المركب نحو معدي كرب لان
المضاف والمضاف اليه معربان باعرابين بخلاف المركب
قوله لانها محكية فيكون كل كلمة منفصلة عن الاخرى
من جهة اللفظ قوله فلاستثقال حركتها عليها اي حركة
اللام واستثقال حركتها يقتضي حذفها واذا حذفت
التقى ساكنان فالحذف للاعلال قوله لتناسب

وهو حرف قوله يرتبطان بهما بالثاني محيل اي الاول العا مل

في الثاني والثاني من تتمة المعنى لا على وجه الاضافة

وستاتي في الشرح تفسيره قوله او بهما بالدخول

التوجه قوله على راي كالمبرد لئلا يجتمع تعريفان و

قوله فلالتباس الكسر بالمضاف الى ياء المتكلم مع حذف ف

الياء نحو يا غلام في المتمنع من الصرف اذا احذف حرف فوله

النداء وكذا يشتبه بالمضاف الى ياء المتكلم اذا قلبت الياء

الفا وحذفت اكتفاء بالفتحة قوله لكونهما مبنيين اي

اللام في المضمر واللام في يا لزيد قوله ويهذا في المستغاث

له قيل اي من فتح اللام في المضمر وكسرها في المظهر قوله

نحو يا لزيد ولعمرو وانما كسرت في المعطوف وان كان

واقعا موقع الضمير لضعف الواو النائبة عن العامل

قوله ونحو يا لله للمسلمين متعلقان بالفعل الذي ناب عنه

الحرف والاول مفعول به والثاني مفعول له وقيل الثاني

يتعلق بمحذوف اي ادعو الله ادعو للمسلمين وانما

كسرت اللام في المستغاث اليه لعدم وقوعه موقع الضمير

قوله والعلم الموصوف بابن يشترط في الصفة اعني الابن

والابنة ان لا يكون مثناه ولا مجموعة ولا مصغر ولا

مفصولا بينها وبين الموصوف فان الكثرة انما هي مع

هذه الشروط فان انتفى شيء من هذه الشرائط فلكل

واحد من الموصوف والصفة حكم بنفسه قوله او على

خروج اي من بابها اي الموصول فانها وقعت ههنا معصومة

والله سبحانه وتعالى اخرج العالم الى الوجود من العدم
قوله ما حنث النفس الخ ما حنث مفعول
رامت قوله مطلقا اي بلا خلاف قوله ومثل زيد
غلامه ضرب منعه الفراء لان خبر المبتدا اذا لم
يجز تقديمه عليه فكذا معموله قوله وغلامه ضرب
زيد منعوا الوقوف للاضمار قبل الذكر قوله وما طعامك
اكل منعه للفصل بين ما والفعل قوله فقد جاءه
مثلها اي مثل الصور التي منعها الكوفيون قوله وفيما
كان الفعل جوابا لاما اي يجب تقديم المفعول اذا
كان الفعل جوابا لاما قوله من اضرب او ضربت الخ
المقدر اما انشائي او خبري قوله لن يراها الخ نفى
الفعل ثم جيء باداة الاثبات ونصب مفعول يناسب
ذلك الفعل دل على انه المحذوف والقرينة لفظية قوله
تقديره وانت ترى لها فائدة تقديره انت ان لا يدخل
واو الحال في المضارع المثبت قوله اي اتبعت ابلا الخ
والاكثر ان المقدر اخباري قوله على انه من اسماء الا
فعال ورد بان اسماء الافعال لم يوجد فيها ما هو
على حرف واحد بخلاف حروف النداء قوله عنده
بعضهم كابي علي وردّ بجواز حذف حرف النداء مع
بقاء عمله بخلاف اسم الفاعل وايضا اسم الفعل
يستقل بالافادة نظرا الى مسماه بخلاف حرف النداء
قوله او على انه نائب الخ استدل بالامالة بان يلي ابيل
بان يبنى الخ

وهو

وايضا اسماء الافعال لا تحمل الضمير وهذه الاحرف تحمل

المستوجبون تفضلا اي ما المستوجبون
تفضلا الا ايادون بحار قوله بخلاف ما لو كرر
قبل ما زائده ولو مصدريه قوله وغيرهما من الا
ستر افاق والقتل قوله لا لاثر مضمون الجملة فاما
ان يكون تفصيلا لاثر مضمون المفرد نحو العلم
اما ان يحل صاحبه محلا اي موضعا او يكون
تفصيلا لنفس مضمون الجملة نحو زيد سافر سفر
القريب او البعيد او يكون تفصيلا لنفس مضمون
المفرد كما ذكره الشارح بقوله كزيد يسافر سفرا
قريبا او بعيدا الفصل لمضمون المفرد الذي هو فاعل
للفعل الناصب للمفعول المطلق قوله ما ان يمس الا
رض الجانب اي اذا نام لا ينبسط على الارض ولا
يتمكن عليها اعظاؤه فلا يحتاج الى الشمس و
التجمع الا لهزاله او لزهده قوله وقد جاء النصب
على ضعف لان الفعل المقدر لا بد ان ينسب الى الفاعل
وهو غير معلوم قوله مدلولي الواقع اي المصدر
قوله لبيك لبيك اي لبيت بحد منك الها بعد الباب
اجابة بها قوله ما فيه معنى التكثير اي وجعل ما
في معنى المثنى قوله وخلق الله العالم ذهب عبد
القاهر الى انه مفعول مطلق لان المفعول به هو ما
يكون موجودا او اوجد الفاعل الفعل فيه والمفعول
المطلق ما يكون عدما محضا واوجده الفاعل

من

بوصف بصفة منصوبة فكان لا عمل ان النصب فيه قوله
بشرط ظهور المعنى وهو كون معنوعا ما قوله فلا يجوز ان
المثال المذكور اذا لم يثبت الخبر وحذف وفيه باشتراط
ظهور المعنى فكما ثبت لفظ خاص واحتمل الخبرية و
الوصفية حملوه على الوصفية حتى يكون الخبر عاما ماه
محذوفا لظهور المعنى قوله على ان اسمها اراد الاسم
والخبر قوله بمعنى قليلا اى تمنى فضل سواد بن قارب
عن فتيل قوله بدت لا ذى حب نصب على المصدر من
لفظه قوله ولا فرجها متراخيا اى ولا انا متراخيا
في جهاتي قوله والجار والمجرور نحو وان من شيء الا يسبح
بحمده قوله وهو المراد من قوله بمعناه قوله سواء كان
المصدر منصوبا اى المفعول المطلق قوله او بغيره اى
لفظ المؤكد قوله او بغيرهما قيل اى بغير الاسم الخاص
والمصوغ في فعله بصفة او اضافة مثال الجلسى
جلوس الامير والظاهر ان الضمير راجع الى الصفة
والاضافة ومثاله جلسة وان جلوس الامير داخل
في لفظ المؤكد حقيقة مع اضافة قوله وضربتين
او رد للاسم الخاص مثالين مشتق صفة دون
الآخر قوله جلس جلوس الامير هذا المثال
مستقل لكل قوله لا بنا هم اى هم لدينا مبتدا وخبر
قوله فان المصدر لا يصلح للخبرية كما يقال زيد عدل قوله
وحيا اى حين اذا لم يصلح قوله الا انما المستكن

فعلة

بحث المنصوبات

المستوجبة

فعلى العمل الفرعي للفعل تقديم المنصوب على المرفوع و
الاصل عكسه قوله والقول بمعنى الظن مذهب اكثر
العرب ان ما بعد القول يحكى وعند بعضهم يجوز
اجراء القول مجرى الظن مطلقا وعند آخرين يجوز
ذلك بشروط اربعة الاستفهام والخطاب والاستقبال
وان لا يفصل بين حرف الاستفهام والفعل بغير
الظرف قوله ونحن عن فضلك الجار والمجرور في حكم الظرف
قوله والا اذا كان مفرد اعطف على قوله الا و تقديره قوله بين
نحو زيد هل قام النسبة بين المبتداء والجملة الاستفهامية
مثلا تعلق الاستفهام وانتسابه اليه فمعنى زيد هل قام
زيد مستفهم عن قيامه او زيد مقول في حقه هل قام
وهذه النسبة معلومة محققة من العبارة لا شك
فيها فتاكيدها لغوا فلذلك هجرته العرب في الاستعمال
وقس على ذلك الامر والنهي قوله لا تحسبوا ليلهم عن
نائما اي لا تحسبوهم غافلين عنكم قوله وارتفاعه بما
دخل اي ارتفاع خبر بهذه الحروف قوله اذا لم يركب
الاسم اي اذا لم يكن الاسم مبنيا قوله وكذا مع التركيب
عند الاخفش اي عاملة في الخبر مع بناء الاسم قوله الا
انها تعمل في الاسم قبل الاسم مبنى ح فكيف تعمل فيه واجيب
بان البناء لما حصل بواسطة تركيب لا كانت عاملة فيه
الاسم اي قوله واذا دخلت الهمزة لم تغير العمل وتقول لهذه
حركة عارضية فاشبهت حركة الاعراب وهي النصب ولذلك

ليكلم

قوله وعند الكوفيين او ضيعته هو الخبر اي لو قيل كل
رجل مع ضيعته كان موضع الدلالة يحتاج الى تقدير
خبر آخر هكذا اذا وقع الواو موقع مع لان المعنى
واحد قوله وكذا اي كل لفظ كل بمعنى ولكن الحال والحكم في
كل لفظ كل اضيف قوله وكذا فيما كان ذكره مشعرا
بالقسم اذ لكان مقسما به وحده يدل على القسم بان لا
يذكر الا في القسم او تغلب ذكره فيه وجب الحذف والا
فلا يجب قوله ان محلا وان مرتحلا بعده اسنا في الله
بالبقاء وبالعدل وفي الملازمة الرحلا اي ان لنا في
الدنيا حلوله وعنها ارتحال وان في السافرين لتسبا
اذ مضوا قوله اي انكم مع خير اي انكم مقرونون مع خير قوله
ان ليلي وشانها اي مقرونة مع شانها قوله ليت شعري
اي حاصل قوله بمعنى ليتني اشعر فلا والخبر مذكور لان
في شعري فلا حاجة الى ذكر حاصل ونحوه واراد ان
معنى العبارة بحسب الظاهر نسبة الحصول الى علمه وان
معناها بحسب الحقيقة نسبة الشعور الى نفسه ولا شك
ان لفظ شعري يدل على المنسوب والمنسوب اليه بحسب هذا
المعنى فلا حاجة الى ذكر الخبر المحتاج اليه في المعنى لا
ولكونه مفهوما قوله بعده استفهام لتناسب تمني
الشعور الا ليت شعري الخ بعده قوله وهل
اردن يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة
وطفيل قوله وشرائط عطف على اقسام قوله اذ عملها

فرعي

عاما او خاصا لا دليل عليه قوله حال من الضمير العائد
اليه زيد قوله فاستغني بالحال الثاني معني اي كيا في وقت
ركوبه ومعني قائما في وقت قيامه قوله وكذا كل ما
في معناه اي وكذا حكم كل ما في معناه ضربي زيدا قائما
يعني في وجوب التقدير قوله او اليهما كالمثال المذكور
في المتن قوله بعده حال منهما كما اذا قيل ضربي زيدا
قائمين قوله في المعني انما قال في المعني لانها في اللفظ حال
عن ضمير كان الراجع اليهما او الي احدهما قوله او
احسانك اي احساني اليك حاصل اذا كنت قائما فهو
مثال المنسوب الي المفعول قوله او ما اول عطف على قوله
بمصدر قوله من افعل التفضيل فانه بعض المضاف
اليه قوله اقرب ما يكون العبد ما مصدرية وكان
تامة بمعني الوجود اي اقرب كون كون العبد من ربه
حاصل اذا كان ساجدا فالجملة الاسمية حال ايضا
قوله حليف رضي اي حاصل حال كونه حليف رضا
قوله وشربي بعدي منه اي حاصل اذا كان غضبانا
قوله مبتدا معطوف عليه اي مبتدا عطف عليه غيره
بالواو قوله تقديره كل رجل وضيعته مقرونان فيه بحث
لان هذا التقدير يقتضي ان لا يكون هناك ما يسد
مسد الخبر فالاولى ان يقدر هكذا كل رجل مقرونا
مع ضيعته فحذف الخبر لدلالة مع عليه وسد ضيعته
مسده ثم اوقع الواو موقع مع فصار عطفا

في الصورة

لحمد اى هو الحميد قوله بنعت مقطوع اي قطع عن
كونه نعتا واخرج عن حكمه للاستغناء عنه و
لحصول التعين بدونه والعلة في ذلك انهم نصبوا
مثل هذا النعت بفعل لزم اضماره دلالة على انه انشاء
مدح فجعلوا اضماره امارة للانشاء كما في النداء ثم
التزم حذف المبتدا في الرفع ليجري الوجهان على سنن
واحد قوله وبمصدر عطف على بنعت قوله جعل
بدلا عن اللفظ التزم اضمار ناصبه لكونه بدلا عنه حمل
المرفوع على المنصوب في التزام الاضمار قوله وبمخصوص
عطف على بنعت قوله فقالت حنان ما استفهامية
قوله على من جعله اي على مذهبه قوله وفي مثل قولهم عطف
على في الخبر عنه اي وكذلك في مثل قوله وتنهدت اي تنفست
تنفس الصعداء قوله والله ورسوله احق اي والله
احق ان يرضوه قوله لا دليل عليه صفة خاصا قوله اما
اذا كان خاصا لا دليل عليه فعدم حذفه ظاهر واما
عاما او خاصا مدلولا عليه فلان دلالة لولا عليه
بالالتزام لا ينافي ذكره للمطابقة قوله لولا زيد سالمنا
صالحنا سالمنا خبر خاص لا دليل عليه وكذلك
عندنا قوله لولا انصار زيد حموه لم ينج ولولا انصار
زيد لم ينج فان الانصار والنجاة بدلالة على الحماية
قوله فلولا الغمد يمسكه لسالا الدلالة الغمد و
السيلان على الامساك قوله مطلقا اي سواء كان

ملاح

اورد اذا ب الراغب منه كل عضب

عاما

قوله ومثل رجل عنده مثال للنكرة الموصوفة بالظرف وشبهه والفعل واما مثال المضاف الى هذا النكرة فقد ترك ذكره قوله نحو كل نعمة لان المعنى كل نعمة حصلت قوله ولا يصح اي دخول الفاء قوله في مثال نحو كل الذي ان حدث لان الشرط مانع من تقدير الشرط قوله والذي ما يكذب او لن يكذب بخيل النفي لطالب الصدر فيمتنع تقدير الشرط وقبل ما ولن حرفا استقبال فيمنعان تقديره والاولى ان ما للحال فيمنع الشرط قوله مودع في بعض قيد بكسر الدال فيكون انت فاعلا له ولا حاجة الى تقدير الفعل قوله خولان خبر مبتداء محذوف تقديره هذه خولان وانت فاعل لفعل محذوف خولان قبيلة يوصف نساؤها بالعفة والجمال قوله وكون وما في معناه قوله وهو تعليله فيهما اي ليت ولعل قوله ان ما حكم كونه الى وجوده قوله ومن شتم طيبا اي كقول من قوله ومن سبل اي وكقول قوله وفيما تقدم ذكره اي حذف المبتداء فيما لم يتقدم ذكره وفيما تقدم قوله وفيما اشتركه اي ويحذف المبتداء فيما اشترك مع ما اضيف اليه قوله وجوبا عطف على جوازا قوله طليحان الطليح المهزبل طلح البعير اذا عيي قوله وذلك في المخبر عنه اي المبتداء الذي اخبر عنه قوله نحو الحمد لله

قوله وذا لام الابتداء اى اذا كان المبتداء ذا لام الابتداء

قوله والتعجب اى ذا التعجب قوله بنونا اه القرينة اما

معنوية واما عطف ما بعده عليه قوله وما محمد الا رسول

اذ لو قيل وما رسول الا محمد لتقلب المعنى ولو قيل ما الا رسول

محمد لزم دخول ما على الا قبل الذكر واشبه معنى الحصر و

قوله اذ قد ورد فى الشعر لضرورة الوزن قوله بكل النصر

يبتغى اى يطلب وهو فى محل النصب على الحال قوله وكذا

فى اقترانه يجب التقديم قوله وهو فيما وقع اى كون التقديم

مصححا قوله وكذا فيما يجب تقديم الخبر قوله ان المفتوحة

بالمكسورة اما فى الكتابة او باعتبار الغفلة عن حركة

الهمزة قوله وبين ان التى بمعنى لعل نحو ايت السوق

انك تشترى اللحم ومنه قوله تعالى وما يشعركم انها اذا

جاءت لا يؤمنون قوله هذا اذا لم يقع اى وجوب

التقديم قوله والمشبه والمشبه به واشفاق وتأميل او لعل المرء

يسعى لامر ليس يدركه قوله من ان يستقبل عام اى

اللام الداخلة على الصفة بشرط الاستقبال قوله او غيرها

اى غير ان عطف على ان بشرط الاستقبال لان الشرط

تخصيص والعموم يشابه الشرط فى الابهام قوله بفعل

صالح اى غير ان يوصل بفعل صالح للشرطية بان يكون

بمعنى الاستقبال او بان لا يكون شرطا نحو الذى ان

حدثتك صدق بكرم ولا منفيا كما نذكره قوله على قراءة

غير نافع وابن عامر فانهما قرآ بما كسبت بغير فاء

قوله مثل

هو المقدر الذي هو الفعل قوله الذي في الدار هو مقدر
بجملة لانه صلة قوله وكل محل فيها مقدر بجملة والا
لم يدخل الفاء في الخبر قوله وعن زيد في الدار وخرج غلامه
مقدر الفعل يدل عليه عطف الفعل عليه قوله والا
صار في الخبر هو الافراد ولذلك باول الجملة الواقعة
خبرا بالمفرد قوله وعلى التقديرين فيه ضمير راجع و خالف
في ذلك السيرافي قائلا الظرف اسم جامد لا يشبه
الفعل والاسم انما يعمل بالمشابهة قوله بدليل
الابدال منه علة لقوله فيه ضمير فانه يدل على وجوده
قوله والوزن يومئذ الحق بدل من المستتر ويومئذ
على الاكثر وصفة للوزن عند بعض والظاهر انه
ليس بوصف للوزن لامتناع الفصل بين الصفة
والموصوف بالخبر ولا يمكن ان يحمل الحق على انه خبر
للوزن ويومئذ منصوب بالوزن لكونه مصدرا معرفا
بلام التعريف والمصدر المعرف عمله قليل قوله
لجاز تقديمه لان المقدر كالملفوظ قوله فانه مفرد ولذلك
اعرب اعراب المفردات قوله وغلام من عندك مضاف
الى الاستفهام قوله نحو من يكرمني اكرمه قيل هو مبتدا
ومجموع الشرط والجزاء خبره وقيل الشرط من تتمة المبتدا
والخبر هو الجزاء وحده قوله مما اقترن خبره بالفاء
لان سبب اقترانه بالفاء شبهه بجواب الشرط
قوله فكما لا يجوز تقديم جواب الشرط لا يجوز تقديمه

ايضا

في الاصل للعطف فكان المبتدا معطوف على الفاعل
او المفعول او لان الحال بالحقيقة هو معنى الاضافة
فكانه فاعل في المعنى قوله ان ذهب عير فعير في الر
باط الرباط ما يربط به الدابة هذا مثل يضرب في
الرضاء بالحاضر وترك الغائب وانما جاز لان
ما بعد فاء الجزاء متاخر عن حرف الشرط والتاخر
بالفعل اولى فالتقدير فعير في الرباط عير وقيل لان التقدير
فعير آخر قوله نحو من عندك وكم درهما مالك لان المعنى
ا رجل عندك ام امراة وعشرون درهما مالك ام ثلثون
قوله نحو كم مالك قيل انما ذهب الى ذلك لان وقوع ما بعد
الاستفهام نكرة وجملة وظرفا اكثر من وقوعه معرفة
فاجري هذا على سنن واحد قوله هي كضمير الشان لفظ
هي تاكيد لفاعل انحرث قوله او ما في معناه بان يكون في
معنى الجملة الكلام قوله او بعضها اي احدث هو او
او بعضها قوله والذين يمسكون فان المصلين هم
الممسكون قوله اي قتلتهن منصوب لفظا قوله اي
نساء فيه منصوب محلا قوله وكل وعد الله الحسنى
بالرفع قرا ابن عامر والباقون بالنصب اي وعده الله
قوله ومنصوب بحرف نحو ان زيدا قائم قوله او مجرورا
باضافة غير صفة نحو زيد ضربت غلامه واما المجرور
باضافة الصفة نحو زيد انا ضاربه اي ضارب به فيجوز
حذفه لبيان انه متعلق المتعلق بكسر اللام هو الظرف في نحو

هو

خلاف علامة رجل منشا الفائدة تقييد القصيدة
بضم المخاطب قوله والالتباس بالمبتدا ان كان اهمال
الصفة بلا اعتماد جائز عند سيبويه على قبح و
مستحسن عند الاخفش قوله لقد الب الواشون
الخ التاليب التحريض والالب جمع فالبا مفعول
مطلق والمعنى الب الواشون البا اى حرضوا تحريضا او
جمعوا انفسهم جمعا للتفريق بينهم فيكون على الاجرا الب
مبالغة الب بالتخفيف اذا جمع قوله وحصلت
عطف على سلام عليك قوله عندي اصطبار وشكوى
قيل شكوى معطوف على اصطبار وفيه تخصيص
بتقديم الخبر فاخذت حكمه ورد بان الجملة معطوفة
على مثلها وقد يقال العطف قرينة التخصيص
تقديرا بالتقديم للمناسبة بين المعطوفين قوله فيوم
يوم نساء ويوم قيل الاخبار تخصيصا بان اخبر
عنهما بالفعلية اى يوما نسود فيه الايوم ويوما نسر
الايوم والاول تخصيصا لعطف الاخرين والا
ظهر ان التقسيم يفيد التخصيص قوله ونحو لولا اصطبار
المبتدا بعد لولا قد يكون نكرة لانه في معنى الفاعل
هذا عند البصريين واما عند الكوفيين فهو فاعل
لفعل محذوف قوله للظعن اي للسفر يقال ظعن
ظعنا اى سافر قوله مما هي نائبة واو الحال وتخصيصها
بكونها مفيدة بالعلم وقيل تخصيصها بكون الواو

اي على تعين الاول بدونها اي بدون الاسم
الاخير وتاء التانيث والفيه لبقائها
اي الاسماء المذكورة بدونها اي بدون الحرف
الاخير لكونها عين الكلمة اي عين الفعل من الكلمة
اوصح من عين الكلمة غير زائدة وقد اشترط في حذف
ثلاثة مع الاخير زيادتها لانهما لم يزدادا معا
اي فلم يزدادا ايضا المعنى واحد فليتأمل في حكم الواحدة
والمفتوحة فانه لولا ان الالف المحذوفة في يا كرو
ومقدرة لقلبت واوه الفا لارتفاع المانع الذي
هو التقاء الساكنين بسبب الالف وياقا
ضو فيه نظر لانه محذوف الواو ايضا الالف من
الرابه بالنون بعد التسمية لتحركها وانفتاح
ما قبلها اي ولارتفاع ايضا بجعل المحذوف
نسيا في الحكم اي من البناء والاعراب
قرينة منه لذكر كان المحذوف اي لبكونه
قرينة او تحصيلا عطف على لبكون المحذوف
واو فيه لمنع الخلو دون الجمع على ما لا يخفى
وسلوكهم به اي بالمندوب في ذلك اي المذكور
من زيادة الالف ما يناسب صيغة حروف يد
من ضمة اي حقيقة او تقديرا كما في غلامكم فقطه
او غلام جاءة عطف على غلام مخاطبة من
وكثير